

Scanned by CamScanner

مافظ عبد القدوس قارل عدرس مدرسه نصرة العلوم كوجرانواله

# مولانا ارشاد الحق صاحب اثرى كے علمی جائزہ كا تحقیقی جائزہ

بسم الله الرحمن الرحيم- تحمده ونصلي على رسوله الكريم- اما بعد مسلك الل حديث كے أيك جريدہ بفت روزہ الاعتصام ربع الدل عامور من فير مقلدین حضرات کے نامور قلکار مولانا ارشاد الحق اثری صاحب کا ایک مضمون تین منطول میں شائع ہوا تھا۔ جس کا عنوان انہوں نے علامہ الکوشی کے بدی افکار قائم کیا۔ جس کے مطالعہ سے بید بات عیال ہوئی کہ اس مضمون کا مقعد کسی علمی مسئلہ کی تحقیق یا خرفوانی پر منی تقید سیس بلکہ محض علامہ کوٹری کی کردار کشی ہے میں وجہ ہے کہ اس مضمون میں زیر بحث لائے جانے والے ہر مئلہ میں انتائی غلد بیائی سے کام لیا کیا ہے۔ اس طرز تغید کی حوصلہ فلکن کے لیے احقر نے محترم جناب اثری صاحب کے اس مضمون کا تغییلی جواب لکما جو مابتامہ تصرة العلوم كو جرانوالد محرم ١١٧١ ه من احتاف دعمتى كا خمار يا علامہ الكوشى" كے بدعی افکار کے عنوان سے شائع ہوا۔ محتم اثری صاحب نے اپنے مضمون کے دفاع اور مارے مضمون کے جواب میں پر الاعتصام میں علامہ کوٹری کے بدعی افکار کے دفاع کاعلی جائزہ کے عنوان سے یانچ منطوں میں مضمون شائع کیا جس میں بفضلہ تعالی انہوں نے کئی باوں میں دیے لیجہ میں مارے موقف کی تائید اور انے مضمون کی کمزوری کو تنکیم کیا ہے۔ اور ای وجہ سے انہوں تے بحث کو ہمارے مضمون کے علی جائزہ کے وائدہ میں بی رکھنے کی بجائے خواہ مخواہ اوحر اوحر کی ہاتیں برسماکر اپنے مضمون کو طوالت وی تاکہ کما جاسکے کہ بانج تعول میں علی جائزہ پین کیا گیا ہے مالانکہ اس مضمون کے ایک طویل حصہ میں بالکل زائد اور نی ایجاث چیز کر مسئلہ کو الجمانے کی کوشش کی می ہے اور متعلقہ امور میں بحث کرتے اوے بھی خواہ مواہ سے کام لیا کیا ہے جبد اثری صاحب کا حق اوراخلاق فریضہ کی تفاکہ کمی نئی بحث اور مسئلہ کو ذکر سے بغیرہارے مضمون کابی علی جائزہ پیش کرتے جیساکہ انوں نے منوان قائم کیا تھا مر بحث کو الجمار اصل مسئدے توجہ بٹاکری ان کا الوسیدها

ہوتا تھا اس لیے انہوں کے بی کام سرانجام دیا۔ ہم نے اپنے پہلے مضمون میں بھی کما اور
اب بھی کتے ہیں کہ محرم اثری صاحب کو کئی سائل میں علامہ کوٹری کے ساتھ واقعی
انتقاف ہے وہ ان سائل میں ان کا رد کرکے بھی اپنا چسکہ پورا کر سکتے تھے اور اپنے طقہ
اختمان ہے واد محسین وصول کر سکتے تھے۔ ان کو غلط بیانی کا سمارا شیں لینا چاہے تھا۔ اور ہم نے
محرم اثری صاحب کے مضمون میں ہے ان کی غلط بیانیاں واضح کیں۔ جن کا جواب دیئے
سے وہ کیسر قاصر رہے بلکہ بعض باؤں کو دبے لہہ میں تشکیم کرلیا۔

كتك التوحيد كوكتاب الشرك قرارويا

محترم اثرى صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا تھا کہ علامہ کوٹری سنے لام این خریمہ" كى كتاب التوحيد كو كتاب الشرك قرار ديا ہے طلائكہ خود انہوں نے اس كتاب كو سح اين خريمه كاحمد قرار ديا ہے الخ ہم نے اس كے جواب ميں لكماكہ محترم اثرى صاحب نے جو حوالہ جات دیے ہیں ان ندکورہ صفات میں قطعا" ہے بات نہیں ہے کہ علامہ کوئری" نے كتاب التوحيد كو كتاب الشرك قرار ديا ب اور يه بحى درست سيس كه علامه كوثرى" في كتاب التوحيد كو محيح ابن خزيمه كاحمد قرار ديا ہے۔ مارى اس كرفت كے جواب ميس محتم اثری صاحب نے علی جائزہ میں بیہ تعلیم کیا کہ جو حوالہ جلت انہوں نے ویتے تھے وہ درست نہ تھے۔ عرائی ففت مظنے کے لیے مقالت کوڑی سے ود عبارتیں پیش کرکے یہ ناڑ وینے کی کوشش کی کہ قارن صاحب نے محض حوالہ جات کے صفحات بدل جانے کو جموث ے تجیرکیا ہے - طلائکہ محزم اٹری صاحب نے جس مقعد کے لیے یہ عبارات پیل کی یں وہ قطعا مامل نیں ہو آ بلکہ بید ودنوں عبارتیں محرم اثری صاحب کے موقف بی کا رد ترری ہیں۔ پہلی عبارت انہوں نے مقالت ص ۱۳۰۰ کی پیش کی ولھنین الکتابین ثالث مجلد ضخم يسميه مولفه ابن خزيمة كتاب التوحيد وهو عند محققي اهل العلم كتاب الشرك (الاعتمام ص ١٨ - ١٩ سيم ١٩٩٤ع) اس عيادت على تو محرم اثرى ماحب کی دد باول میں تردید ہو رس ہے ۔ اثری صاحب کا اصرار تھا کہ علامہ کوڑی نے كلب التوحيد كو مي ابن خريمه كاحمد قرار ديا ب طلائكه اس عيارت عي تو ثالث مجلد کے الفاظ واضح کر زہے ہیں کہ یہ مستقل کلب ہے اور پھریہ بھی مراحتا" مؤکور ہے کہ اس

ے مولف ابن خریمہ نے اس کا نام کتاب التوحید رکھا ہے اگر علامہ کوٹری کے زدیک یہ مج ابن حزيمه كاحصه موتى تو ثالث مجلد كين اور اس كاستقل عام ركمن كاذكر كرن كى كيا ضرورت ممنى ؟ اتنابى كافى تفاكه بيه مجع ابن خريمه كى كتاب التوحيد ، يز محرم ارى ماحب نے وعوی کیا تھا کہ علامہ کوٹری نے کتاب التوحید کو کتاب الثرک قرار دیا ہے ملائکہ اس عبارت سے تو واضح ہو تا ہے کہ علامہ کوٹری بد دعوی کر رہے ہیں کہ محقین اہل علم کے نزویک سے کتاب الشرک ہے اور اس کی دلیل انہوں نے دوسری عبارت میں دے دی جو خود محترم اثری صاحب نے ذکر کی ہے وعنہ یقول صاحب التفسیر الکبیر فی تفسير قوله تعالى ليس كمثله شيئي انه كتاب الشرك فلاحب ولاكرامة - اور اس كتاب التوحير كے بارہ ميں صاحب التفسير الكبير والے (الم رازي") لے ليس كمثله شينى كى تغيرين لكما ہے كه يدكتاب الشرك ہے - اس عبارت بي علامه كوثرى تے اسینے اس دعوی کی ولیل دے دی جو دعوی پہلی عبارت میں تھاکہ مختفین میں سے لام راذی ہے اس کو کتاب الشرک کما ہے۔ اگر محترم اثری صاحب یوں فرماتے کہ علامہ کوثری " نے این خریمہ" کی کتاب التوحید کو کتاب الشرك كينے والوں كى تائيد كى ہے تو عبارت كا پیش كرنا ان كے ليے سود مند ہو تا كر انہوں نے تو يہ فرمليا كہ علامہ كوثرى نے اس كوكلب الشرك قرار دیا ہے اور پراس كوبدى افكار كے تحت ذكر كرنے كا متصد بحى يہ ہے كہ مرف علامہ کوڑی نے بی کما ہے طلائکہ وہ تو لام رازی کی تغیرے حوالہ سے نقل کر رہے ہیں ۔ اتی واضح عبارت کے بوجود محترم اثری صاحب کا اس کو بدی افکار کے تحت ذکر کرنا کمل كى ديانت ہے؟ اس كافيعلد خود قاركين كرام فراكيں-

كتب الدنه كوكتب الزيغ كما

محرم اثری صاحب نے لکھا تھا کہ علامہ کوئری نے لام احد کے بیٹے عبد اللہ کوئری اللہ کوئری کیا کہ علامہ کوئری کیا کہ علامہ کوئری کلب السنہ کو کتب الزینے کہا ہے۔ اس پر ہم نے اپنے معمون میں واضح کیا کہ علامہ کوئری کتب السنہ کی بعض عبارات پیش کرتے ہیں آکہ اس کے مولف نے فود فرملیا ہے کہ ہم کتاب السنہ کی بعض عبارات پیش کرتے ہیں آور انہوں نے کی کے والد (امام احد اس) کی شمرت کی وجہ سے لوگ خلطی کا شکار نہ ہو جائیں اور انہوں نے کی محرم اثری صاحب کو معرفی کی بیت ہے محرمحرم اثری صاحب کو مبارات پیش بھی کی ہیں۔ اور یہ ایک حم کی خیرخوانی کی بات ہے محرمحرم اثری صاحب کو مبارات پیش بھی کی ہیں۔ اور یہ ایک حم کی خیرخوانی کی بات ہے محرم مراد کی میں۔ اور یہ ایک حم کی خیرخوانی کی بات ہے محرم اثری صاحب کو

ب بات بھی پند نہ آئی اور علمی جائزہ میں بحث کو خواہ مخواہ طول دیا اور امام عبد اللہ کے مارہ میں ائمہ کے تعریفی کلمات نقل کئے حالاتکہ اس بارہ میں تو کوئی بحث بی نہیں کہ امام احمد" ہے انہوں نے کیا چھ سکھا اور علم حدیث میں ان کا کیا مقام ہے بلکہ بحث تو ان کی کتاب السنر میں بیان کردہ بعض مسائل میں ہے۔ پر محزم اثری صاحب اپنے جوش تحریر میں ایول حلا چینے پر اتر آئے اور لکھا کہ علامہ کوٹری تو اللہ کو پیارے ہو سے ہم جناب قارن صاحب سے عرض كرتے ہيں كد ذرا مت كريں اور بتلائيں كد كتاب السنہ ميں كونسا غلط عقيدہ ہے (الاعتصام ص ١٩ - ١٩ ستبر١٩٩٤ع) بم الل علم سے درخواست كرتے بيل كد وہ علامہ كوثرى ك اس مقاله كو يزين جس من انهول نے خود حوالے ديتے بين اور اغلاط كى نشائد مى كى ہے ۔ جب علامہ کوٹری نے خود میہ کام کردیا ہے تو محترم اثری صاحب کا قاران کو ہمت کرنے کی وعوت ویناکیا صرف این ناخواندہ حواریوں کو خوش کرنے کا ناکام بمانہ نہیں تو اور کیا ہے؟ علامہ کوٹری نے باحوالہ لکھا ہے کہ کتاب النہ میں ہے کہ رب تعالی جب کری ہر بیشتا ہے تو جار انكى برابر جك ن جاتى ہے - اور رب تعالى كرى ير بيضتے ہوئے اين پهلو ميں اين رسول کے لیے جگہ چھوڑ ما ہے۔ نیز رب تعالی کی آواز کو رعد کی آواز سے تشبید دی مئی ے (طاحظہ ہو مقالات ص ۳۲۵ ماص ۳۲۷) کیا ہے عقیدہ سنت کے مطابق ہے اور کیا جمہور لل السنت والجماعت اور محدثين كرام" اس كے قائل بين علامه كورى" نے اكر ان جيسى عبارات کو طوظ رکھ کر اس کتاب کو کتاب الزیغ (راہ راست سے بٹی ہوئی) کمہ دیا ہے تو كونا جرم كديا ہے؟ پر تعجب كى بات ہے كہ اس كتاب السنہ سے كمل طور ير متفق اور مطمئن خود محرم اثرى صاحب بحى نبيل بيل وه خود لكيت بيل لام عبد الله بن احمد في كتاب السند میں دیکر مسائل سند کے ساتھ ساتھ اس مسئلہ کی بھی وضاحت فرمائی اور الرد علی الجهب ك منتقل عنوان سے اس كى تغييل بيان كى - اس باب كى بعض روايات ي باشد كام ب كوكد اس من انول نے صحت كا الزام نيس كيا (الاعتسام ص ١٩ - ١١ ستبر الماء) بب فود محرم اثرى صاحب كو اعتراف ب كد محت كا الزام نيس كيا تو پراس كتاب كى فير مج ياؤں كى دجہ سے اس كو كتاب الريخ كنے سے كيوں فعد ميں آب سے يابر

قبروں کو پخته بنانے اور ان پرمجدیں وغیرہ تغیر کرنے کامسکا

ایے مضمون میں محترم اثری صاحب نے یہ ناڑ دینے کی کوشش کی تھی کہ علامہ كورى كى نزديك قبرول كو پخته بناتا جائز ہے ۔ جب ہم نے اس كا تعاقب كيا اور علامه کوٹری کی عبارات کی روشنی میں عابت کیا کہ علامہ کوٹری قطعا" قبروں کو پختہ بنانے یا ان ر عمارات تعمير كرنے كو جائز نميں سجھتے بلكہ وہ تو مخلف ائمہ كے اقوال اور روايات ميں تطبیق دیتے ہوئے آخری ورجہ میں پہنچ کر بھی صدیث میں ننی کو کراہت تزیمی یہ محول كرت بي تو بففله تعالى محترم اثرى صاحب كويد تنليم كرنايدا عربات كارخ دومرى طرف موڑتے کی کوشش کرتے ہوئے لکھتے ہیں علامہ کوٹری نے قبروں کو پختہ بنانے اور ان پر قیوں اور عمارتوں کو تغیر کرنے کی ممانعت کو جو نئی تنزیمہ یہ محول کیا ہے یہ بھی حنی ذہب کے خلاف ۔ (الاعتمام ص 9 ۔ ٢٣ جمادی اللولی ١٣١٨ هـ) در اصل علام كوثرى نے قبرول کے پختہ بنانے یا نہ بنانے کے ہارہ میں نہیں بلکہ جن قبروں کو پختہ بنادیا گیا ہے ان کو کرانے كے بارہ ميں بحث كى ہے اور غير مقلدين ميں سے جو طبقہ اس بارہ ميں سخت رويہ ركھتا ہے اس كا انهول نے روكيا ہے۔ اى بحث كے دوران جم نے اپ مضمون مي لكھاك متشدداند نظریہ امیرمنعانی اور قاضی شوکانی کا ہے۔ اس پر محترم اثری صاحب نے توجہ دلائی کہ اس مسئلہ میں امیر میلنی قامنی شوکانی" کے ہمنوا نہیں ہیں تو ہم کھلے دل سے تنلیم کرتے ہیں کہ اس مسلم میں قاضی شوکانی کے ساتھ امیر بمانی کا ذکر کرنے میں ہم سے غلطی ہوئی ہے مر اصل بحث این جکه موجود ہے کہ بد مشدداند نظرید امیر بمانی کاند سی قامنی شوکانی غیر مقلد كاتو ہے اور اى مشدداند نظريدى ترديد علامہ كوشى" نے كى ہے۔ بلكہ خود محترم اشى صاحب کو اعتراف ہے کہ امیر ممالی اور برصغیرے عمور عالم مولانا محد حسین بٹالوی ان مجی اس مسئلہ میں قاضی شوکانی سے اختلاف ب (ملاحظہ ہو ہفت روہ الاعتمام ص ١١- ١٠ اکتوبر ١٩٩٤ و ملحصا") باتى رباب كد علامه كوثرى في اس باره مين ممافعت والى حديث مين نني كو كرابت تنزيى ير محول كيا ب علائك دير مطرات اس كو محده تحرى ير محول كرتے بيل تو اس کو بدی قرے تعبیر کرنے کی بجائے اس منلہ میں ان کا تفرد بھی کما جاسکتا ہے کہ وہ موم بلوی اور قران در قران ان تیول اور عارتول کے پائے جانے کیویہ سے ان کے گرائے کے پارہ میں دو سرے علماء سے مجھ زم روب رکھتے ہیں۔ اور بعض بعض سائل میں الل علم ك تفردات عموا إن جلت بي اور جرب بات بحى بين نظررب كد اس باره على وارد

اطائ کے مفہوم میں اتمہ نے اختلاف کیا جس سے پت چاتا ہے کہ ان اطان کا مفہوم مجتد فیہ ہے مبارکیوری صاحب نے اس اختلاف کا تفصیل سے ذکر کیا ہے (ملاحظہ ہو تحفد الاحوذى ج ٢ ص ١٥٥ - ١٥٥) اى طرح قرر كوئى چيز لكف كے باره ميں جب ايك غيرمقلد مفتی صاحب نے فوی دیا کہ لکمنا جائز ہے تو اس پر ان کا تعاقب کیا گیا کہ وان یکتب علیها - نمی کی صدیث موجود ہے تو مفتی صاحب نے جواب دیا کہ آپ نے قبر کے لفظ پر غور نمیں کیا جو صدیث کا لفظ ہے قبر کوہانی شکل کا نام ہے پھراس سے الگ منفصل چیز ہے الخ (قاوی علائے مدیث ج ۵ ص ۲۷۷) اس عبارت سے واضح ہے کہ ان یکتب علیها كى حديث كے منہوم ميں غير مقلد مفتى صاحب نے باقى علاء سے عليحده رائے افتياركى ب - ان امادیث می مفہوم مجتد فیہ ہونے کے باوجود حق اور رائے ذہب وہی ہے جو جمهور کا ہے مردوسرے نظریہ کے حال اتمہ پر بدی افکار کا لیبل نہیں لگایا جاتا بلکہ ان کے لیے مناسب الفاظ استعل کے جلتے ہیں ای طرح قبور کو پھت بنانے اور ان پر عمارات تغیر کرنے کے بارہ میں حق ندیب جہور بی کا ہے کہ قبور کو پخت بنانا اور ان پر عمارات تغیر کرنا محمدہ تحری اور منوع ہے اور سلطان اسلام پر ان کا کرانا واجب ہے محر برے معدہ کو پیش نظر رکھنے کی وجہ سے علامہ کوٹری" نے اگر اس میں اختلاف کیا ہے اور صدیث میں نئی کو تنزيب يرمحول كياب توان يربدعتي افكار كاليبل لكانے كى بجائے مناب الفاظ استعلى كمنا عاسى - بل جولوك ايما مغموم بيان كرتے بيں جس كا صدعث كے الفاظ اور مغموم سے كوكى تعلق نمیں بلکہ مدیث میں پائی جانے والی ممانعت کے بالکل عکس ہے تو اس کو بدعتی نظریہ ى قرار ديا جائے كا جيساك الل بدعت كا نظريہ جو قيور كو پخته ينائے اور ان ير عمارات تقير كرتے كو جائز اور متحب سجعتے ہيں ملائكہ صدعث ميں اس كى ننى ہے - ياتى محرم اثرى صاحب نے راہ سنت 'اتمام البرهان اور قلوی رشیدید وغیرہ کے جو حوالے دیتے ہیں وہ بالکل فير متعلق بي وه اثرى صاحب كے ليے تب بود مند ہوتے جب كر ہم نے ان كى مخالفت كى ہوتی محرم اثری صاحب نے بحث کا رخ دو سری جانب پھیرنے کی کوشش کی ہے اور خواد مخواہ مضمون کو طول دیا ہے۔ ہم نے اپنے مضمون میں صراحت کی مخی کہ علامہ کوڑی نے مخلف ائمہ کرام کے اقوال اس مئلہ میں وکر کرکے تطیق کی یوں صورت پیش کی ہے --- اور پر ہم نے کما کہ علامہ کوڑی کی اس تطیق سے اختلاف کیا جا سکتا ہے اور خود ہیں ہی اختلاف ہے۔ اس پر محترم اثری صاحب رقطراز ہیں جب اختلاف ہے تو ان کی

دیات کا مقصد کیا ہے؟ (الاعتصام ص ۹ - ۲۳ جہلی الاول ۱۳۱۸ ہے) محترم اثری صاحب کی

م عارت سے واضح ہوتا ہے کہ جس سے ذرا بھی اختلاف ہو اس کی دکات نہیں کن پائے اس کو مخالفین کے پرو کر ویٹا چاہئے وہ بھیے چاہیں اس کو تختہ مضی بنا لیں لاحول ولا فوۃ الا باللہ ملا تکہ لال علم اور ارباب والش کا بھی یہ طریق نہیں رہا بلکہ جس مد تک اختلاف ہو اس میں اختلاف کیا جاتا ہے ۔ جرائی کی بات ہے کہ محترم اثری صاحب ہم پر اختلاف ہو اس میں اختلاف کیا جاتا ہے ۔ جرائی کی بات ہے کہ محترم اثری صاحب ہم پر مخال کی اس موقف کو درست قرار نہ بھی دیا جائے تو یہ ان کی اجتمادی خطا ہے مختلف تحقی اس موقف کو درست قرار نہ بھی دیا جائے تو یہ ان کی اجتمادی خطا ہے علامہ شوکائی کے موقف سے اختلاف اور پھر ان کی اجتمادی خطا قرار دے کر ان کا دفاع بھی علامہ شوکائی کے موقف سے اختلاف اور پھر ان کی اجتمادی خطا قرار دے کر ان کا دفاع بھی کر رہے ہیں ۔ آگر اس طرح ہم علامہ کوڑی کی بیان کردہ تطبی ہے اختلاف کر تے ہوئے یہ کہ دیں کہ دیں کہ یہ ان کا تفرد ہے اس کو ان کے تفردت میں شار کرایا جائے محربری افکار کا لیبل کہ دیں کی دور کی بان کی دھنا تھ ہے؟

### چوری اور سینه ندری

ہم نے اپ مغمون میں لکھا تھا کہ پاند قبوں کو گرانا تو اثری صاحب کا اپنا طقہ بھی واجب نہیں بلکہ متحب سجمتا ہے جیسا کہ مباد پوری صاحب یسنحب الهدم کے الفاظ نقل کرتے ہیں تو محرم اثری صاحب نے اپ علی جائزہ میں چوری اور بیند زوری کا عنوان قائم کرکے یہ بائر دینے کی کوشش کی ہے کہ قاران صاحب نے محدث مباد پوری کا غلط حوالہ دوا ہے حوال کہ ہم نے حوالہ بقید صلح دیا تھا ہو ہر آدی تحفة الاحوذی یہ م م ما میں دیا ہے۔ مالاتکہ ہم نے حوالہ بقید صلح دیا تھا ہو ہر آدی تحفة الاحوذی یہ م م ما میں دیا ہے۔ اثری صاحب نے کمل ہوشیاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس سے دو باب بعد کی آئی عبارت پیش کرکے اپنا الوسد حاکرنے کی کوشش کی ہے جس میں ہے کہ لیام شافی " کی آئی عبارت پیش کرکے اپنا الوسد حاکرنے کی کوشش کی ہے جس میں ہے کہ لیام شافی " نے فریلا ہے کہ قبر کی اور ہو مجارت بیائی جائی ہو تو حرام ہے ۔ اور علامہ شوکائی " نے اس مسلل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ تفصیل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ تفصیل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ تفصیل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ تفصیل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ تفصیل کی خالفت کی ہے اور کما ہے کہ ہر حال میں حرام ہے تو مباد کودری صاحب اس مسللہ

میں قاضی شوکانی کا ساتھ ویتے ہیں۔ ہم نے جو عبارت پیش کی وہ او چی بنائی می تبرول کو كرائے ے متعلق ہے اور باب ماجاء في تسوية القبر ميں ہے اور مباركوري صاحب ہے بورے بب میں اس کا روشیں کیا جو ان کی تائید پر وال ہے اور محترم اثری صاحب نے جو عارت پی کی ہے وہ باب ماجاء فی کراهیة تجصیص القبور والکتابة علیها كے باب ميں ہے اور قرير بنائي مئ عارات كے بارہ ميں ہے اثرى صاحب نے كمل ہوشیاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کو پہلی عبارت کے ساتھ پیوند لگا کر اعتراض کی بنیاد رکھی اور کماکہ مبارکیوری صاحب علامہ شوکانی کا ساتھ دے رہے ہیں اور ان کے نزدیک قبرول کو بلند كرنا حرام ہے تو مياركيورى صاحب كے نزديك بحى حرام ہے اور حرام كاكرانا واجب ہے۔ طلائکہ مبارکیوری صاحب کی بید عبارت صرف الم شافعی کی تفصیل کے مقابلہ میں قامنی شوکانی کی تائید میں ہے ورنہ یا تو وہ مراحت کرتے کہ تمام بحث بماری بائید قاضی شوکانی کو ہے یا پھر آخر میں بیہ قرملتے جو اس پر والات کر آکہ تمام بحث میں تائید کر دہے ہیں مالانکہ یہ عبارت تو درمیان میں ہے نیز آگر محتم اثری مناحب کی یہ بات تعلیم بھی کملی جائے کہ مباركيوري صاحب ان تمام ابواب من تركور بحث من علامه شوكاني كى مائيد كر دب من تب بھی مارے موقف کی تائید اور محرم اثری کے اعتراض کا غلط مونا واضح ہے اس کیے کہ علامه شوكاني اس مسئله من بحث كرت بوئ لكنة بي والظابر ان رفع القبور زيادة على القدر المانون فيه محرم وقد صرح بذالك اصحاب احمد وجماعة من اصحاب الشافعي ومالك والقول بانه غير محظور لوقوعه من السلف والخلف بلانكير كما قال الامام يحي والمهدى في الغيث لا يصح لان غاية مافيه الهم سكتوا عن ذالك والسكوت لا يكون دليلا" أذا كان في الامور الظنية وتحريم رفع القبور ظنی (غل الاوطارج ٣ ص ٩٠) اور ظاہریہ ہے کہ جس قدر قبر کو بلند کرنے کی اجازت وی محق ہے اس سے زیاں بلند کرنا حرام ہے اور الم احد کے اصحاب اور الم شاقعی اور الم مالک كے اسحاب كى ايك يماعت نے اى كو مراحت سے ذكر كيا ہے اور يہ قول كرناكہ رفع القبور منوع نيس اس كے كد ملف اور خلف سے بلاكيريد واقع ہوا ہے جيساك لهم يحى اور عمدی نے غیث میں کما تو یہ قول می حبیں اس لیے کہ زیادہ سے زیادہ اس بارہ میں یہ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اس بارہ بیل خاموشی افتیار کی ہے ۔ اور امور ظنیہ بیل سکوت

بوازی دلیل شیں ہو تا اور رفع القبور کی تحریم علی ہے۔

قار تین کرام علامہ شوکانی کی اس عبارت پر خور فرمائیں کہ وہ تعلیم کر رہے ہیں کہ رفع القبور کے عمل پر ظف وسلف سے سکوت ثابت ہے اور اس سے ملتی جلتی عبارت علامہ کوڑی کی ہے وہ قرماتے ہیں مع کون التسوية غير معمول بھا مدى الدهور (مقلات ص 109) کہ عرصہ درازے تسویة القبور پر عمل نیس ہے - دونوں عبارتوں کا مغہوم ایک بی ہے محر محزم اثری صاحب نے نہ جانے کس کیے علامہ کوٹری کی تردید کو ائے کے ضروری سمجد لیا۔ اور پھر علامہ شوکائی " رفع القبور کی تحریم کو علی قرار دے رہے ہیں اور لازی بات ہے کہ حرام قطعی اور حرام علی کا علم ایک تبیں ہو سکتا۔ مارا کمان مبارکیوری صاحب کے یاں میں یمی ہے کہ انہوں نے ای فرق کو ملحظ رکھتے ہوئے الازهار كى عبارت تقل كى ب اور بلند بنائى مئى قور كو مرائے كے بارہ ميں استجاب نقل كيا ہے۔ ہم نے تو علامہ شوكاني اور مولانا مباركيوري كى عبارات ير خوب غور كركے ان كى میارت نقل کی تھی محراش ماحب نے اپی فخت منانے کے لیے خواہ مخواہ ہم پر اعتراض كيا ہے۔ نيز قلوى نذريب ميں پختہ قبر بنانے كے بارہ ميں أيك سوال كے جواب ميں كماكيا ہے الجواب پختہ بنانا قبر کا اینك اور پھروفيرو سے درست سيس ہے اور بلند قبروں كا جو ايك باشت سے زیاں بلند ہوں بہت کرنا درست ہے یہاں تک کہ بقدر آیک باشت کے بلندی باقی رہ جاوے اور جو قبری کہ پھرے علین اور پخت بنائی مئی ہوں ان کو مندم کرکے پھر علیحدہ كرلينا درست ب اور چوكلہ دو چرمنطق قبرے نيس ب اس ليے اس كا تع كرنا شرعا" ورست ہے (قاوی نذرید ج اص اے) قار تین کرام جواب پر غور فرمائیں کہ مفتی صاحب واجب ہے جس کم رہے بلکہ درست ہے قرارے ہیں۔ آگے انہوں نے نھی ان بجعص والى روايت نقل كى ب اور لكما ب كد قبر پخته بنائے اور قبر ير عمارت بنائے سے رسول الله عليا تے منع فريل ہے۔ جس سے واضح ہوتا ہے كہ قبر پخت بنانا ممنوع ہے اور مرائے کا علم یہ ہے کہ اس کا گرانا درست ہے۔ مغنی صاحب کے اس جواب کی روشنی میں ہی مارے موقف کی تائید ہوتی ہے کہ محرم اڑی صاحب کے اپن طبعہ کے بال ہی بلند قبروں کو کرانا واجب نہیں بلکہ مستحب ہے ورنہ مفتی صاحب فرماتے کہ ان کو مندم رسے پتر علیمہ کلینا واجب ہے۔ محرم اثری صاحب نے اپنے علی جائزہ میں کئی یار ذکر کیا

کہ بتلایا جائے ترک واجب کا احتاف کے ہاں کیا تھم ہے؟ ہم محترم سے گزارش کرتے ہیں کہ بیہ سوال کرنے کی بجائے علامہ شوکانی کی کتابوں سے ان کے نظریہ کی روشنی ہیں تلاش کرکے موام الناس کو بتائیں کہ جن امور میں تحریم غلنی ہوتی ہے ان امور میں تحریم کی بجائے کراہت کا قول کرنے والے پر کیا تھم لگایا جاتا ہے۔ کیا اس کو بدمی افکار کا حال کردانا جا سکتا ہے؟

# امحلب كنف اورمحير

علامہ کوئری کے مقلہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے زویک بوے مقدہ سے بجے کے لیے قبروں پر بنائی می عمارات کے یارہ میں تعدد تنیں کرنا چاہئے اس کے کہ نیک لوكوں كى قور كے پاس مباوت خلنے تقير كرنا بعض حزات كے نزديك جائز ہے لور وہ حعرات اپی تائد میں جو دلائل ذکر کرتے ہیں ان میں اصحاب کف کے غار پر معجد تعمیر کرتا میں ہے اس پر کرفت کرتے ہوئے محرم اثری صاحب نے لکما لینی اس موم کا اظمار مسلمانوں اور ان کے مسلمان باوٹلہ نے کیا مالاتکہ اس مزم کا اظمار کرتے والے موحد مسلمان نہیں بلکہ عیمائی سے مولانا شبیر احد مثل مرحوم نے اس آست کی تغیر میں لکھا ہے کہ جن لوگوں نے معتقد ہوکر وہل مکان بنایا وہ نصاری نے (الاعتصام ص ١٩ - ٩ ربیع الاول عام و) محرم اڑی صاحب کی اس گرفت پر ہم نے عرض کیا کہ مجد بنانے والوں کو مسلمان کنے والے صرف علامہ کوڑی نہیں بلکہ تقریبات تمام تقامیر میں وی چھ لکھا ہے جو علامہ کوٹری نے کیا ہے۔ اور مولانا علی علامت کو پیش کرنا اٹری صاحب کے لیے تب فاکدہ مند ہوتا جبکہ نصاری پر مسلمان کا اطلاق نہ ہو سکتا طلائکہ تمام نقامیر پی میدود ہے ادی اس عرض کے جواب میں محترم اثری صاحب نے یہ تو تسلیم کرلیا کہ تصاری بر مسلمان كا اطلاق موسكا ب چنانچه وه لكيت بن نصاري مسلمان بن يا نبين ؟ يسل انبياء كرام لور ان كى استى بمى مسلمان في بكار تو بعد على بيدا موا (الاعتسام ص ١٥ - ٢٠٠ بملوى اللولى ١١١٨ م) جب محرم اثری صاحب نے بیا تعلیم کرایا ہے کہ نصاری پر مسلمان کا اطلاق ہو سکتا ہے تو ہم یہ کنے میں فق بجانب ہیں کہ اڑی صاحب نے علامہ مثل کی میارت یانکل بے محل پیل کی تھی اگر محرم اڑی صاحب کو خصہ ہے کہ علامہ کوئری نے اسحلب کف سے عار

سے ہیں مسجد بنائے والوں کو مسلمان کہا ہے تو یہ صرف علامہ کوٹری نے بی نہیں بلکہ بہت ے معزات نے کما ہے بلکہ اثری صاحب کے اپنے طقہ کے معتبرعالم دین علامہ وحید الزمان مردم نے تو ان کو ایمان والے کما ہے جو کہ صدیث کی کئی کتابوں کے مترجم میں لور اثری مادب کا طقہ ان کی ان خدمات پر فخر کرتا ہے چنانچہ انہوں نے امام بیضاوی کی عبارت تقل كركے اس كا ترجمه كيا جس ميں ميہ الفاظ بھي جي ليكن اگر كوئي فخص كسى ولى يا بزرگ كے مزار کے پاس مسجد بنائے اور اس سے مقصود برکت ہوند کہ نماز میں اس کی تعظیم اور نہ اس ی طرف توجه کرے تو وہ اس (لعنت والی) وعید میں داخل نہیں ۔ لام بیداوی کی عبارت مكل كرئے كے بعد لكھتے ہيں اور حق تعلى نے ايمان والوں سے سورة كف ميں تقل كيا قال الذين غلبوا على امرهم لنتخذن عليهم مسجدا" - پير آكے لكتے بيل كه مترجم كتاب کہ جارے زمانے میں بت برسی اور کور برسی مجرالی مجیل کی ہے کہ معاذ الله ہزاروں ہم کے مسلمان قبروں پر جاکر ان کو سجدہ کرتے ہیں اس وقت بھی لی تھم مناسب ہے کہ قبروں کے پاس مطلقاً" مسجد بنانے کی اجازت نہ دی جائے واللہ اعلم (تیسیر الباری ترجمہ اردو صحیح بخاری ج ۲ ص ۲۹۸ - ۲۹۹) قار ئین کرام غور فرمائیں کہ علامہ وحید الزمان مرحوم نے ایک تو اہم بیناوی کی عمارت کی تائید کی کیونکہ اس کی مخالفت اور تردید نمیں کی جس کا بتیجہ بید لکا ہے کہ علی الاطلاق قبروں کے پاس مساجد تغیر کرنے کی ممانعت نہیں بلکہ شرکیہ افعال کا ذرایعہ بننے کی وجہ سے اس سے روکا جائے گا۔ اور سے بھی عبارت سے واضح ہے کہ انہوں نے اسحاب کف کے غار پر مسجد بنانے والوں کو ایمان وانے کہا ہے۔ آگر علامہ کوٹری " کے ان کو مسلمان کہنے پر محزم اثری صاحب کو غصہ ہے تو علامہ وحید الزمان مرحوم نے تو اس سے بھی بڑھ کر ان کو ایمان والے کما ہے اس لیے محرم اثری صاحب کو اپنے کھر کی مل خرلی جائے ورنہ ان کے اعتراض کی کیا حیثیت باقی رہ جاتی ہے؟

صیح مسلم کی صدیث اور علامہ کوٹری

محترم اڑی صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا تھا کہ علامہ کوٹری نے مسلم کی روایت کو ابوالزیر کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف قرار دیا ہے ۔ اور پھر اپنے اس مضمون میں لکھا۔ حمر اس سے قطع نظریہ بات اپنی جگہ مسلم ہے کہ سمجین کی تمام مسند اصادیث میج اور انہیں

تلقى بالقبول عاصل ہے - علامہ الباني نے ميے مسلم كى بعض روايات پر نقر كيا ان ميں نقد كا أيك سبب مي ابوالزبير كي تدليس م (الاعتمام ص ١١ - ١٢ أكست ١٩٩١ع) محرم اثرى صاحب کی اس عبارت سے یمی معلوم ہو ما ہے کہ جب اس روایت میں ابوالزبیر کی تدلیس موجود ہے اور ای تدلیس کی وجہ سے علامہ البانی نے نقتر کیا ہے تو اس مواہت میں مجمی نقتر ہے ورنہ اس مقام میں اس عبارت کو ذکر کرنے کا کیا مطلب ؟ اس مفہوم کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم نے اپنے مضمون میں لکے دیا کہ آگر اثری صاحب کو علامہ کوٹری پر عصہ ہے تو پہلے ائے کمری خرکیے وہاں تملی نہ ہوتی تو دوسری طرف رخ کرتے۔ محترم اثری صاحب اسے على جائزه مين فرمائے كلے كم علامه البانى نے اس صديث مين مدليس كا وقاع كيا ہے اور آمے لکھتے ہیں لیکن حقیقت رہ ہے کہ یمال پر جناب قارن صاحب کو غلط فنمی ہوئی یا انہوں نے وبل غلط بیانی سے کام لیا ہے (الاعتمام ص سا۔ ۱۰ اکتوبر ۱۹۹۷ء) حقیقت میں ہے کہ اثری صاحب کی عبارت سے جو منہوم مترفع ہو تا تھا ہم نے اس کو ملحظ رکھا اگر ان کے بے محل عبارت ذکر کرنے سے مغالطہ لگ کیا ہے تو اس کو وہ غلط فنی کا نام دیں یا کوئی اور ۔ مر جمارا اصل اشكل باتى ہے كہ أكر محتم اثرى صاحب كو علامہ كوثرى ير عصد ہے كہ انہوں نے مسلم شریف کی اس روایت پر نقد کیا ہے تو اثری صاحب کو بیہ یمی تو اعتراف ہے کہ علامہ البانی نے مسلم شریف کی بعض روایات پر نفته کیا ہے تو علامہ کوٹری پر غصہ جماڑتے سے پہلے ائے کھر کی خبر کیتے جب وہاں سے فارغ ہو جاتے تو پر دوسری طرف رخ کرتے ۔ کیا علامہ الباني كو معلوم نهيل كر مسلم شريف كي مند روايات صحيح بين اور انهيل تلقى بالقبول كا ورجه حاصل ہے۔ اگر صرف مید کر مسئلہ حل ہوجاتا ہے کہ علامہ البانی کا بید نفز خلاف اجماع ہے تو علامہ کوٹری کے لیے میں الفاظ کول کفایت نہیں کرتے ؟ ان پر بدمی افکار کا ليمل لكاتے كى كيا ضرورت تھى -؟

تسوية القبور كياره من

محرم اڑی صانب نے اپنے پہلے مضمون میں لکما تھا کہ علامہ کوئری تسویہ القبور کے عکم کو مطلقا مرابری کے معنے میں لیتے ہیں ۔ ہم نے اپنے مضمون میں اس جانب توجہ نہ دی تو اثری صاحب اپنے علمی جائزہ میں علامہ کوئری کی ایک اور غلطی کا عنوان قائم کر کے نہ دی تو اثری صاحب اپنے علمی جائزہ میں علامہ کوئری کی ایک اور غلطی کا عنوان قائم کر کے

و میں لکھتے ہیں کہ قارن صاحب نے بہل بھی خاموشی اختیار کرکے کویا اعتراف کیا کہ علامہ کوٹری کا معنوی اعتبار سے موقف بھی غلط ہے ۔ علامہ کوٹری کی وکالت کمال می (العنسام ما اكتوبر 1942ء) ہم الل علم قارئين كرام سے عرض كرتے ہيں كہ علامہ كوثرى كا اں بارہ میں کمل مقالہ پڑھیں اس میں کہیں بھی اس کا اشارہ تک موجود نہیں کہ وہ نسویة القبور میں قرکو زمین کے ساتھ برابر کردینے کا معنے لیتے ہیں اور نہ محرم اثری ساحب نے علامہ کوٹری کی الیم کوئی عبارت پیش کی ہے جس سے بید ثابت ہو آ ہو ۔ محترم اثری مادب نے علامہ کوٹری کی جس عبارت سے مطلب کشید کیا ہے وہ عبارت ایول ہے وحديث ابي الهياج في اسناده اختلاف مع عنعنة حبيب بن ابي ثابت ومع كون النسوية غير معمول بها مدى الدهور (مقالات ص ١٥٩) ابوالمياج كي سند بي اختالف کے ساتھ ساتھ حبیب بن عابت کا عنعنہ ہے اور عرصہ درازے تسویہ پر عمل بھی نہیں ہے ۔ اس مبارت میں زمین کے ساتھ برابر کرنے کا معنے کمال ہے۔ اور علماء نے تصریح کی ہے کہ تسویہ سے مرادیہ ہے کہ قبر جتنی بلند کرنے کی اجازت ہے اس سے زائد بلند نہ کی طائے (تغصیل کے لیے طاحظہ ہو تحفة الاحوذی ج ٢ ص ١٥٥١) اور علامہ كوثري كى عبارت میں صرف سے سے کہ عرصہ وراز سے تسویہ پر عمل نہیں اس کا معنے اور مفہوم سے بھی تو ہو سكتا ہے كد عام لوكوں كا معمول سے ہے كہ جنتى مئى قبر كھود لے كے دوران تكلى ہے دہ ساری اور وال دی جاتی ہے اور تسویة كاجو مفہوم علاء فے بتلایا ہے اس ير عرصه وراز سے عمل تہیں ہے۔ اثری صاحب نے تسویہ کا جو مفہوم بیان کرکے علامہ کوٹری کی جانب منسوب کیا ہے آخر اس پر کوئی قرینہ یا اس مفہوم پر والات کرنے والا کوئی لفظ تو عبارت میں ہوتا جاہے ۔ خواہ مخواہ مغہوم کھید کرکے بہتان تراشی محترم اثری صاحب کا وطیرہ ہے۔ عذر كناه بد نزاز كناه

اپنے پہلے مضمون میں محترم اثری صاحب نے علامہ کوئری کی آیک عبارت ماافرت الامة کا غلد ترجمہ کیا جب ہم نے اس پر گرفت کی تو اپنے علمی جائزہ میں محترم اثری صاحب نے اپنے پہلے کئے ہوئے ترجمہ کو چموڑ کر ہمارا انظایا ہوا ترجمہ کیا ہے جو اس پر دال ہے کہ اثری صاحب و اپنی غلطی کا احساس ہوگیا ہے گر ، مصدات طال تال اس یا شد کہ جب نہ شوویوں اثری صاحب کو اپنی غلطی کا احساس ہوگیا ہے گر ، مصدات طال تال اس یاشد کہ جب نہ شوویوں

کویا ہوئے غور فرائے امت برقرانہ رکھتی یا امت اس پر عمل نہ کرتی میں جو ہری فرق کیا ہوئے ؟ اگر محرّم اثری صاحب کو اس میں فرق نظر نہیں آ تا تو ہم واضح کر دیتے ہیں کہ اثری صاحب کے ہوئے غلط ترجمہ کا بتیجہ وہ ہے جو انہوں نے ان الفاظ میں بیان کیا تھا گر علامہ کو ٹری کے نزدیک بید دونوں اطاحت ضعیف قبروں پر قبے بنانے اور ان پر کتبے لکھنا جائز بلکہ سنت متوارث ہے (الاعتمام ۲ اگست ۱۹۹۱ء) ماافرت الامة امت اس پر عمل نہ کرتی اس ترجمہ کی روشیٰ میں جابت ہو تا ہے کہ ان کے نزدیک بید فعل صرف جائز بی نہیں بلکہ سنت متوارث ہے طائد کو ٹری قطعا اس کے قائل نہیں ہیں اور ماافرت الامة امت اس کو برقرار نہ رکھتی ۔ اس ترجمہ کی روشیٰ میں فعل کے جائز ہونے کی بحث نہیں امت اس کو برقرار نہ رکھتی ۔ اس ترجمہ کی روشیٰ میں فعل کے جائز ہونے کی بحث نہیں بلکہ جو قبروں پر قبے وغیرہ بنا دیۓ گئے ہیں ان کو برداشت کرنے کی بحث ہے کہ جب امت برداشت کرتی چلی آئی ہے تو ان کا گرانا واجب نہیں ہے اور بھی علامہ کو ٹری کا نظریہ ہے اور اس کو دہ بیان کر رہے ہیں ۔ اس کے باوجود اگر محرّم اثری صاحب کو دونوں منہوموں کا جو ہری فرق نظر نہیں آتا تو اس کا علاج ہمارے پاس نہیں ہے ۔

#### استعانت اور استغلثه

محرم اثری صاحب نے اپ پہلے مضمون میں استعانت واستغاث کا عنوان قائم کرکے یہ آثر دینے کی کوشش کی تھی کہ علامہ کوثری اٹل بدعت کی طرح فیر اللہ ہے استعانت واستغاث کے قائل ہیں ہم نے اس پر گرفت کی اور علامہ کوثری کی عبارات کی روشنی میں ابت کیا کہ وہ تخلوق ہے استعانت اسباب کے ورجہ میں مانے ہیں اور اٹل بدعت کا نظریہ اس سے بھر مختلف ہے اس لیے علامہ کوثری کے نظریہ کو اٹل بدعت کے نظریہ کی طرح قرار وینا انتمائی غلا بیانی ہے ۔ ہماری اس وضاحت کے بعد محرم اثری صاحب اپ علی ماہرہ جائزہ میں ہوں گویا ہوئے قارن صاحب نے حسب معمول یہاں بھی بیری ہوشیاری کا مظاہرہ کوئی فرق نہیں (الاعتمام می ما۔ اگراع ہی نہ سمجھ سکے کہ قوس 'استغاثہ اور استعانت میں کوئی فرق نہیں (الاعتمام می ما۔ اگراع ہی نہ سمجھ سکے کہ قوس 'استغاثہ اور استعانت میں کوئی فرق نہیں (الاعتمام می ما۔ اگری عبارات کو بھی خوب سمجما ہے اور جمال آپ نے اپنا کوئی خوب سمجما ہے اور جمال آپ نے اپنا کرتے وکمائے ہوئے چکر دینے کی کوشش کی ہے اس کو بھی خوب سمجما ہے اور جمال آپ نے اپنا کرتے وکمائے ہوئے چکر دینے کی کوشش کی ہے اس کو بھی خوب سمجما ہے اور جمال آپ ہے متاب

معلوم ہوتا ہے کہ اس مسئلہ میں علامہ کوٹری کی عبارات کی روشنی میں درا تنصیل سے ذکر كرويا جائے ماكد محترم اثرى صاحب كے الزام كى حقيقت بھى واضح ہو جائے اور علامه كوثرى كا نظريه بهى قارئين كرام كے سامنے واضح ہو جائے - علامہ كوثرى نے توسل كے بارہ میں لکھے کئے مقالہ میں تین باتیں نملیاں طور پر ذکر کی میں پہلی بات سے کہ انبیاء وصالحین كا توسل ان كى زندكى ميس بهى لور ان كى وقات كے بعد بھى جائز ہے اور اس ير انهول نے ولائل ذکر کئے ہیں۔ اور بیہ صرف علامہ کوٹری کا نظریہ نہیں بلکہ پہلے علاء کرام بھی اس کے قائل رہے ہیں جیسا کہ مبارکیوری ماحب نے اس بارہ میں کئی اقوال تقل کے ہیں ان میں ے ایک قول سے بھی نقل کیا ہے کہ زندگی میں بھی اور مرنے کے بعد بھی توسل جائز ہے اکرچہ مبارکپوری صاحب نے اپنا تظریہ اس کے خلاف لکھا ہے مگر علاء کی ایک جماعت کا ب قول ضرور تقل كيا ہے (ملاحظہ مو تحفة الاحوذى ج م م ٢٨٢ - ٢٨٣) اور توسل بالاموات کے مسئلہ کو علامہ وحید الزمان مرحوم نے علماء کے ورمیان مختلف فیہ قرار دیا ہے اور اس میں تشدد کو درست قرار شیں دیا (طاحظہ ہو هدیة المهدی ص ۱۸۸) دوسری بات علامہ كوثرى نے بدواضح كى كه جس ذات كو وسيله بنايا جاتا ہے كيا اس سے دعا كروانا مقصود جوتا ہے اور توسل دعا كروائے على كو كہتے ہيں تو علامہ كوثرى نے فرمليا كر بير كوئى ضرورى نہيں ہے اور اس ير ولائل ذكر كرتے كے بعد قربلا وكلام الحافظين يقضى على وهم من يهم قائلا" أن التوسل به صلى الله عليه وسلم هو طلب الدعاء منه واين التوسل من الدعاء؟ نعم قد يدعو المتوسل به للمتوسل لكن ليس مدلولا" لغويا" ولا شرعيا" للتوسل (مقالات ص ١٨٨) اور ديئ محافظول كي عبارات ان لوكول كے وہم كے خلاف فیصلہ کرتی ہیں جو رید کہتے ہیں کہ ٹی مائیلم کو وسیلہ بنانے کا مطلب ان سے دعا کروانا ہے۔ لور توسل میں دعاء کروانا کمال ضروری ہے ؟ بل مجمی وہ ذات جس کو وسیلہ بنایا جا آ ہے وہ وسیلہ منانے والے کے حق میں دعا کرتی ہے لیکن توسل کے لیے سے مدلول نہ لفوی ہے اور نہ شرعی \_ لعنی متوسل بدے دعاو کروانا توسل کے لیے ضروری نہیں ہے بلکہ صرف اس کی ذات کے ڈراید سے برکت حاصل کی جاتی ہے اور پھراس کے بعد علامہ کوٹری نے حضرت عثمان ین منیف کی مدیث نقل کی جس میں ہے کہ حضور ملائل کے ان کو دعاء سکمائی اور اس میں ي القاتل بي اللهم اني اسألك واتوجه اليك بنبيك محمد نبي الرحمة يا محمد

انی توجهت بک الی رہی فی حاجتی۔ اے اللہ ہے تک میں تجھ سے سوال کرتا ہوں اور تیری طرف تیرے نی کو متوجہ کر تا ہوں (سفارشی بنا تا ہوں) جو نی رحمت ہیں اے محمد میں آپ کو اپنی حاجت بورا کرنے میں اپنے رب کی طرف متوجہ کرتا ہوں (سفارشی بناتا موں) اس صدیث کو ذکر کرنے کے بعد علامہ کوٹری نے قربایا وفیہ التوسل بذات النبی صلى الله عليه وسلم وبجاهه ونداء له في غيبته (مقالات ص ٣٨٩) اور اس مين عي كريم ماليام كى ذات كو لور ان كے مرتبہ كو وسيلہ بنانا ہے اور آب صلى الله عليه وسلم كو عدم موجود کی میں پکارتا ہے محترم اثری صاحب نے مقالات کی اس عبارت کو اپنے فن کا مظاہرہ كرتے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں پیش كيا اور بير آثر دينے كى كوشش كى كم علامه كوثرى اہل بدعت کی طرح حضور علیہ السلام کو غائبانہ طور پر بیکارنے کے قائل ہیں حالانکہ علامہ کوٹری تو توسل میں متوسل بہ ہے دعاء کروانے کو بھی ضروری نہیں مجھتے چہ جائیکہ وہ اہل بدعت کی طرح پکارنے کو جائز سمجھتے ہوں۔ باتی رہا ہے سکلہ کہ صدیث کے الفاظ میں یا محمد انی توجهت بک الی ربی کے القاظ میں اور ان الفاظ کو حضور علیہ السلام کی وفات کے بعد بھی ذکر کرنا علامہ کوٹری نے جائز کہا ہے اور لکھا ہے کہ حضرت عثمان بن حنیف رمنی اللہ عند حضور علیہ السلام کی وفات کے بعد بھی اس کو پڑھتے اور اس کی تعلیم ویتے رے اور ای پر علامہ کوئری نے لکھا کہ وہذا نوسل به ونداء بعد وفاته صلوات الله عليه وعمل متوارث بين الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين (مقالات ص ٣٩١) لور يمي آپ كى ذات كے ماتھ توسل اور آپ كى وفات كے بعد بكارتا ہے اور بير عمل معزات محابہ کرام کے درمیان پلا جاتا ہے۔ اب اس میں نہ تو غلط متم کی نداء کا تصور کسی محافی ے کیا جا سکتا ہے اور نہ عی علامہ کوٹری اس کو ثابت کر رہے ہیں بلکہ می واضح کر رہے میں کہ آپ کی وفات کے بعد ندائیہ کلمات میں نداء کامفہوم میں ہے جو محالی کے عمل ہے ابت ب اور وہ صرف تبرک کے لیے ان کلمات کو ادا کرتا ہے اور ان کلمات کو آب مالیدم کی وفات کے بعد لوا کرتا کی نے بھی تاجاز نمیں کما خود فیر مقلدین حضرات کے مفتی صاحب نے اس بارہ میں ایک سوال کے جواب میں کیا۔ اور اب ان القاظ کو حکامت صل مامنی کے طور پر بڑھ دیتے ہیں جسے تماز کے التحیات میں بڑھتے ہیں (الکوی نزرید ج اص ١١٠) يعنى جس طرح التيات من السلام عليك ابها البي خطاب ك ميذ ك مات

اور علامہ کوش نے اپنے اس مقالہ میں تیسری بات یہ واضح فرائی کہ توسل کے لیے استفادہ اور استعانت کے الفاظ بھی استعال کیے جا سے بیں جب کہ ان سے اوسل کا ارادہ ہو ۔ اس لیے کہ بخاری شریف میں الفاظ بیں استغاثوا بادم ثم بموسی ثم بمحمد صلی اللّہ علیہ وسلم ۔ کہ لوگ معترت آدم علیہ اللام سے شفاعت چاہیں کے پھر معترت موئی علیہ السلام سے پھر معترت محمد صلی علیہ السلام سے پھر معترت محمد صلی الله علیہ وسلم سے۔

جب شفاعت کے باب میں استغاثہ کا لفظ ہے تو توسل اور شفاعت کے لیے استغاثہ کا لفظ استعال کرنا ورست ہے علامہ کوئری فرائے ہیں وھذا بدل علی جواز استعمال لفظ الاستغاثة فی صورد النوسل اور یہ والات کرتا ہے اس بات پر کہ توسل کے ارادہ کی صورت میں استغاثہ کا لفظ استعال کرنا جائز ہے۔

اس پر اشکال ہو سکا تھا کہ ہو قض استعانت کا لفظ توسل کے لیے استعال کرے گا تو اس کی عبارت اس طرح ہو جائیگی استعین بمحمد صلی اللّه علیہ وسلم کہ ہیں محمد طابع کو وسیلہ بنا آبول طال تکہ حضور علیہ السلام کا ارشادیہ ہے افا استعنت فاستعن باللّه بب تو مد طلب کرے تو صرف الله تعالی ہے مد طلب کر۔ اس اشکال کا جواب علامہ کوثری نے دیا حملا علی الحقیقة کہ حدیث افا استعنت میں استعانت ہے مراو اس کا حقیق معنے ہے نہ کہ توسل کا معنے ۔ اور آگے کھتے ہیں فالمسلم لا بنسی سبب الاسباب عند ما یستعین بسبب من الاسباب کوئکہ مملمان جب کی مجی سبب سے مدد ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در ما تھا ہے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در اس السباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در اللہ بالی کوئل کے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در اللہ بالی کوئل کے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بصول ۔ اور آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در اللہ بالیت کوئل کے در اللہ بالیت کے تو وہ مسبب الامباب کو تعین بحد کا در آگے کھتے ہیں کہ حضرت عمر نے در اللہ بالیت کی در اللہ باللہ بالیت کیں کی در اللہ باللہ بالیت کی در اللہ باللہ باللہ باللہ بالیت کی در اللہ باللہ بال

حضرت عباس کو استسقاء کے لیے وسلہ بنایا اور اس وقت یہ الفاظ فرمائے المقم فاسقنا اے اللہ تو ہمیں بارش سے سراب کر وهنا هو الا دب الاسلامی (مقالات ص ۱۳۹۸) اور بی اسلای طریقہ ہے۔ قار کین کرام غور فرما کیں کہ اگر علامہ کوش کے نزدیک فیراللہ سے استعانت کی ذرا بھی گنجائش ہوتی تو وہ اس قدر تنصیل سے ذکر نہ کرتے اور پیدا ہونے والے اشکال کا رونہ کرتے استے واضح اور واشگاف الفاظ اور صراحت کے بعد بھی اگر محترم اشری صاحب علامہ کوش کے نظریہ کو اٹل بدعت کی طرح قرار وسینے کا ادبار کھائے بیشے بیں تو اسکا کوئی علاج نہیں ہے۔

علامہ کو رُی نے تو فرایا کہ اگر توسل کا ارادہ ہو تو استغالہ اور استعانت کا لفظ استعلل کرنا درست ہے اور توسل کا مغہوم وہ پہلے بیان کر چھے کہ صرف متوسل یہ کی ذات اور اس کے مرتبہ سے برکت حاصل کرنا ہے۔ انہوں نے یہ نہیں کہا کہ توسل اور استعانت اور استغالہ میں غیراللہ کو مافوق الاسباب میں پکارنا درست ہے گر محرّم اثری صاحب استعانت اور استغالہ کا حقیق مغہوم لے کر علامہ کو رُی کی جانب غیر اللہ سے استعانت کا نظریہ مغموب کر رہے میں اور ان کا نظریہ اہل برحت کے نظریہ کی طرح ثابت کرنا چاہتے ہیں اس سے بردھ کر اور دھاندلی کیا ہو سکتی ہے ؟

محترم اثری صاحب نے اس سلسلہ میں ذکر کی گئی روایات پر نفذ وجرح کی بحث صرف مضمون کو طول دینے اور اپنی تفت مطنے کے لیے کی ہے ورنہ جب اصل اور بنیادی غلط ہو تو اس پر تعمیر کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے۔

ميلاد مصطفى صلى الله عليه وسلم كامسكه

محترم اثری صاحب نے اپنے پہلے مضمون میں یہ بھی ماثر دینے کی کوسٹس کی ہے کہ علامہ کوٹری محفول میلاد کے انعقاد کو جائز سمجھتے ہیں حالانکہ یہ بات بھی پہلی ہاتوں کی طرح بالکل من گوڑت اور صرف اثری صاحب کے اپنے ذہن کی اختراع ہے۔

علامہ کوئری نے اپ مقلہ میں حضور علیہ السلام کی ولادت کے دن کے بارہ میں بحث کی سے کہ دہ کوئری ہے اس بارہ میں مختف اقوال نقل کیے لور اپنا رجیان ، رکھ الاول کی ہے کہ دہ کوئسا دن ہے اس بارہ میں مختف اوقال نقل کیے لور اپنا رجیان ، رکھ الاول کی طرف بتایا اور اس سلسلہ میں بحث کرتے ہوئے لکھا وقال عند المحافظ عمر بن دھینہ فی

کنابه التنویر فی مولد سراج المنیر الذی اجازه علیه مظفر الدین صاحب اربل بالف دینار (مقالات می ۲۰۹) اور ۹ رئیج الاول کے دن ولادت کا قول ابو پر مجمہ بن موکی ہے عافظ عمر بن دحیہ نے اپنی کتاب التنویر میں کیا جس کتاب پر صاحب اربل مظفر الدین نے اس کو بڑار دینار انعام دیا تھا اور آگے چل کر کھتے ہیں والملک المعظم مظفر الدین کوکبوری الذئب الازرق الترکمانی صاحب اربل مبنکر ذالک الاحتفال البالغ بمولد حضرت المصطفی صلوات الله وسلامه النج (مقالات می ۲۰۸) اور برا پادشاه مظفر الدین کوکبری نیلی آکھوں والا بھی تا ترکمانی صاحب اربل جو ان محافل کا موجد اور حضور علیہ اللام کا میلاد منافے میں مباغد کرنے والا تھا وہ بھی بھی ہو ان محافل کا موجد اور ربیع الاول کو دو بھی الدین کو کوری نیلی آئے میں مباغد کرنے والا تھا وہ بھی بھی ہو العادة المنبعة فی البلاد ربیع الاول کو محفل منعقد کرواتا ۔ اور پھر آگ کستے ہیں والعادة المنبعة فی البلاد دی محفلیں منعقد کرتے ہیں یہ عادت لگا تار چلی آری ہے کہ وہ پارہ درج الاول کو معلیں منعقد کرتے ہیں۔

کوٹری نے محافل میلاد کو بلاد اسلامیہ کی عادت منبعہ کما ہے طالاتکہ یہ تو عام سی عیادت ہے اسلامی اس بارہ میں مضامین لکھنے والے اور بحث کرنے والے عموا " لکھ دیتے ہیں کہ یہ اسلامی ممالک میں ہوتا ہے اس لیے کہ یہ محافل ہندو سکھ یا دہر ہے تو نہیں متاتے بلکہ اپنے آپ کو مسلمان کملوانے والے متاتے ہیں اور یہ محافل ان ہی ممالک میں ہوتی ہیں جمال مسلمان آباد ہیں اس لیے بلاد اسلامیہ کی عادت منبعہ کہنے پر کسی صاحب عقل کو اعتراض نہیں ہو سکتا۔

الاعتمام کے جس رسالہ میں محرّم اثری صاحب کے مضمون علامہ الکوٹری کے بدی افکار کی بہلی قبط شائع ہوئی تھی اس مضمون سے پہلے آیک مضمون ہوم میلاد کی محفلیں اور رسومات قرآن وسنت اور تعامل امت کی روشن میں شائع ہوا جس کے بارہ میں لکھا تھا کہ بیا ساحة الشیخ عبد العزیز بن بازکی آلیف ہے اور اس کا ترجمہ مولانا سیف الرجمان صاحب ایم اے علوم اسلامیہ نے کیا۔ اس مضمون میں محافل میلاد کے بارہ میں بحث کرتے ہوئے لکھا ہے ایک صاحب خرد اور وانشمند کو یہ لائق نہیں کہ وہ اس بات سے وحوکا میں آجائے کہ اسلامی ممالک میں لوگ اے کثرت سے کرتے میں کونکہ حق وباطل کی تمیز کا معیار کی شیئی کی کثرت سے نہیں الخ (ہفت روزہ الاعتمام ۲۱ جولائی 1941ء)

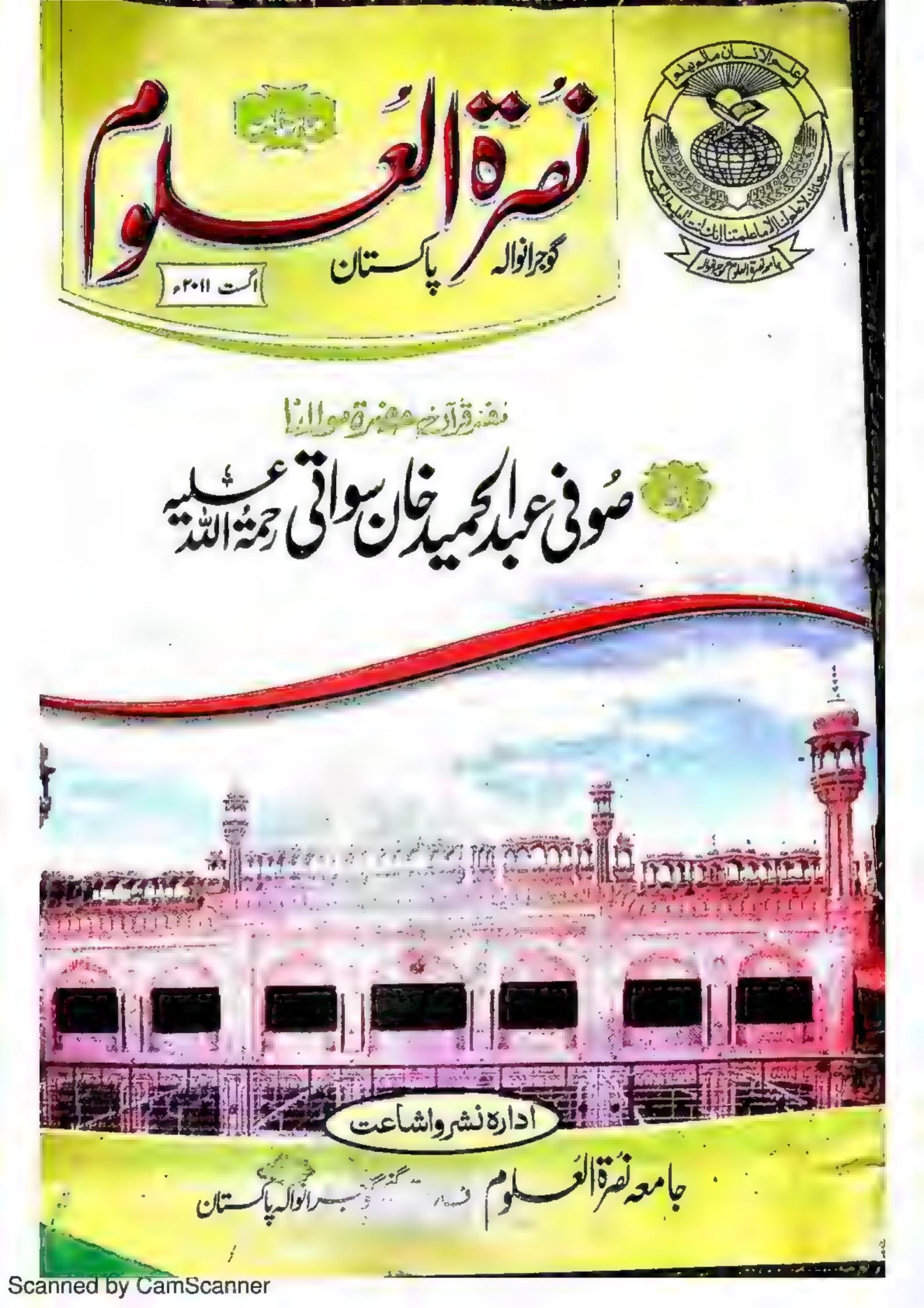
اگر اثری صاحب کو غصر ہے کہ علامہ کوثری نے محافل میلاد کے انعقاد کو بلاد اسلام کی علات کی علات متبعہ کما ہے اور پھریوں فراتے ہیں اور کیا علاء دیوبری اسے عالم اسلام کی علات سلیم کرتے ہیں ؟ قوہم عرض کرتے ہیں کہ اثری صاحب کے سماحة الشخ بھی تو یکی کمہ دے ہیں کہ اسلام کی کشت کا اس کو عالم اسلام کی کشت کا عمل سلیم کرتے ہیں ؟ ماھو جوابنا ۔ علامہ کوثری نے اسلام کی کشت کا عمل سلیم کرتے ہیں ؟ ماھو جوابنا ۔ علامہ کوثری نے تو محافل میلاد کی ذرا بھی حوصلہ افزائی نہیں کی البتہ محترم اثری صاحب کے اپنے طقہ کے جید عالم دین علامہ وحید اتران مرحوم نے ان محافل کی خوب حوصلہ افزائی کی ہے۔ اور علامہ وحید اتران کوئی معمول محصیت نہیں بلکہ صدعت کی گئی کتابوں کے حترجم اور فیر مقلدین وحید اتران کوئی معمول محصیت نہیں بلکہ صدعت کی گئی کتابوں کے حترجم اور فیر مقلدین کے قال تحر عالم ہیں۔ وہ فراتے ہیں ولا یجوز الانکار علی امور مختلفة فیہا بین العلماء کفسل الرجل ومسحہ فی الوضوء والتوسل بالا موات فی الدعاء والدعاء من اللّه عند قبور الاولیاء والانبیاء وارسال الیدین فی الصلوة ووطی الازواج

اور آکے لکھے ہیں وقیل یجوز الانکار بالیسر والسہولة بان یقراء الحدیث علٰی فاعلها ولا یعنف ولا یزجر ولایشدولا ینهر (کتاب مدید الممدی ص ۱۸) اور یہ بھی کما گیا ہے کہ آرام اور نری سے ان امور کی تردید کرتا جائز ہے اس طرح کہ ان افعال میں ہے کی تعل کے کرنے والے کے ملئے صدیث پڑھ دی جائے (جس میں اس کی تردید ہو) اور چرو پر قصہ نہ لایا جائے اور اس تعل کے کرنے والے کو نہ ڈاٹنا جائے اور نہ تشدو کیا جائے اور نہ بی جمڑکا جائے۔

محرم اڑی صاحب کو علامہ کوری کی نہیں بلکہ علامہ وحید الزمان مرحوم کی فکر کرنی چاہئے جو یہ کتے ہیں کہ مروجہ قاتحہ اور مجلس میلادی نہیں بلکہ گانے سننے اور شطرنج کھیلنے اور ہوں ہوں کے ایر الت بھی الدیر ہیں وابیات کاموں کو دیکھ کر چرو پر تارانسکی کے اثر ات بھی نہ لا حول ولا فو ۃ الا باللہ اب اس کا فیعلہ خود قار کین کرام فراکی کہ عافل میلاد کی حوصلہ افرائی کرنے والے علامہ کوری ہیں یا کہ محرم اثری صاحب کے اپنے ملقہ کے ہیں اللہ وحید افرائی مرحم ہیں ۔

ند تم مدے ہمیں دیے نہ ہم فراد ہوں کرتے نہ کھلتے وال سر بست ند ہوں رموائیل ہوتی





. مولانا ما فظ مجرالقدوس قارن مدرس مدرسه تفرة العلوم كوجرا تواله

water to the time the time the time the time the time to the time the time to the time to

# آ فمآب محقیق کی تحقیقی کرنول کا انکار (ایک فیرمقلدانه جهارت)

ت المشائ دهرت المسائ دهرت خواج خان محرصا حب السك جنازه سے فارغ موکر خانقاه مراجيد كذيال سے والى الرح سے تھے كدووران سفرى كى صاحب نے فن پر مير سے ہم سفر حاتى محد فياض صاحب نے اس سے العلوم كو جرا اوالد كوا يك رسالد هي شائع مونے والے مغمون كى جائب توجد دالا كى تو حاتى صاحب نے اس سے كہا كدو درسالد ہمار سے بال نيس آتا اس لئے ہم اس مغمون كونيس پڑھ سكے، آپ اس مغمون كى فو ٹوشيث كروا كر ہميں ہي و يہ تاكہ ہم اس كو پڑھ كراس پركوئى تيمره كركيس، چندون بعداس صاحب نے مغمون كى فو ٹوشيت فو أن شيت بينے كى بجائے اصل سال عى حاتى صاحب كو بينے ديا، انہوں نے مغمون پڑھا وہ اس پرخود ہمى احت انداز ہى تيمره كر سكة سے طرانہوں نے كى مصلحت كے تحت رسالہ جھے بينے ديا تاكہ ہم اس مضمون احت انداز ہى تيمره كر سكة سے طرانہوں نے كى مصلحت كے تحت رسالہ جھے بينے ديا تاكہ ہم اس مضمون فاركا تعاقب كروں، كونا كوك معروفيات اور بياريوں كے باحث فى الفور توجہ نددى جاسى اور نہ ہى تيمره كى فوض سے اس مغمون كام طالعہ كيا جاسكا موہ درسالہ فائل ہي پڑار ہااور بنده فرصت كے لحات كا انتظار كرتا رہا، اس دوران كى حضرات بار بار توجہ دلاتے دہے مگر ہركام كا وقت مقرر ہے جب اس كام كى تحيل كا وقت آتا اس دوران كى حضرات بار بار توجہ دلاتے دہے مگر ہركام كا وقت مقرر ہے جب اس كام كى تحيل كا وقت آتا حق قاسباب خود بخو دمہيا ہوجاتے ہیں۔

حال بی میں کچے فرصت نکال کر رسالہ دیکھا تو وہ احتاف دشنی کی بھٹی میں آگ بھول غیر مقلد حافظ ذبیر مقلد حافظ ذبیر ملاحب کے ماہواری الحدیث کامئی ۱۰۲۰ کا شارہ تھا اور مضمون بھی ان کا اپنا ہی تھا جوانہوں نے ایک ہے تام ونشان سائل کے جواب میں لکھا تھا، مضمون پڑھ کر جمیں اسی طرح تعجب ہوا جس طرح حضرت ایک بے تام ونشان سائل کے جواب میں لکھا تھا، مضمون پڑھ کر جمیں اسی طرح تعجب ہوا جس طرح حضرت ابن عمر دخی الله عنہا کو ایک سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے چھم مارنے پر اس کے کفارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی الله عنہا کو ایک سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے چھم مارنے پر اس کے کفارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی الله عنہا کو ایک سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے چھم مارنے پر اس کے کفارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی اللہ عنہ اس انہ میں اس کے کھارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی اللہ عنہا کو ایک سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جھم مارنے پر اس کے کفارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی اللہ عنہا کو ایک سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس انہ کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جھم مارنے پر اس کے کفارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی اللہ عنہ اس کے کھارہ کے بارہ میں ابن عمر دخی اللہ عنہ باتھ کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سے سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس کے سوال پر ہوا تھا جب سائل کے سوال پر ہوا تھا جب اس نے جو سائل کے سوال پر ہوا تھا جب سوال ہو س

## 

پوچھاتو حضرت این عمر منی الله عنها نے فر مایا کہ ان اوگوں نے حضور علیہ السلام کے تواسے کوشہید کردیا تو پرواہ نہ کی عمر محر مار نے پر کفارہ کا پوچیور ہا ہے۔ (بخاری صلاح ۲۸ ہے) ہمیں تجب ہوا کہ ذبیر علی ذکی صاحب جس طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں وہ طبقہ تو قراۃ خلف الا مام کے مسلامی نماز جیسے ہم معاملہ میں حضور علیہ السلام کی جانب منسوب حدیث ہیں اپنے نظر یہ کا ہدار تھر بن اسحات کی روایت پر دکھے ہوئے ہیں جس کو کذاب اور دجال تک کہا گیا ہے، وہاں ان کو کوئی خیال نہیں آتا محرایک مسلم علی شخصیت امام اعظم الوحنیف رحمۃ الله علیہ کی فضیلت پر مشمل روایات میں وہ ضعیف اور کر ور راویوں کو پر واشت کرنے کے لئے تیار نہیں حالا کہ شاتو وہ احد بہت ہیں اور شدی ان پر نظر میکا مدار محملہ الم اعظم رحمۃ الله علیہ کی فضیلت مسلم ہے۔ اگر وہ روایات نہی ہوں تب ہمی امام عظم رحمۃ الله علیہ کی فضیلت مسلم ہے۔

قار کین کرام اعلی ذکی صاحب ہے اس بے نام ونٹان ساک نے پوچھا کہ دیوبندی رسا لے الشریعہ کا مرفراز خان صفدر نمبر جی ڈاکٹر انوار احمد اعجاز نے سرفراز خان کے بارے جی لکھا ہے امام اہل سنت شخ الحدیث مولانا سرفراز خان صفور کا نام نامی لمت اسلامیہ س این تحقیقی علی کام کی بدولت بمیشد نمرہ درہ گا، آپ نے می کام کی بدولت بمیشد نمرہ درہ ہے ہی آپ نے مقار نہایت بلند ہے لیکن احسن الکلام، آپ نے می کام کی بدولت بلند ہے لیکن احسن الکلام، تسکین العدور وہ اور مقام الجی صفید مراوست بھوتی صدیث، طاکند منصور واور مقام الجی صفیفہ جی جی انداز ہے ملی و خفیقی اور فی کمالات کامظام وہ کیا گیا ہے اس کی بدولت ان تصنیفات نے برصغیر کے بھی و بی منظرین سے بے بنا و داد پائی، خاص طور پر مقام الجی صفیفہ تو ایک شاہ کار ہے کہ اس کی نظیر شاید ہی بیش کی جا سے، چرسائل نے دریافت کیا کہ کیاور رح بالا با تیں صبح جی اور کیا واقعی مقام ابی صفیفہ تامی کتاب جی علی و خفیقی اور فی کمالات کا مظام وہ کیا گیا ہے؟ غیر جانبدارانہ ختیتی اور انصاف سے جواب ویں۔ جزام اللہ خیرا (ایک سائل)

اس کے جواب میں علی زئی صاحب نے انتہائی متعقبانداور مقدواندا نداز اختیار کرتے ہوئے حضرت ،
امام اہل سنت کی علمی و تحقیق حیثیت سے سراسرا نکار کر دیا پھراس پراکتفائیس کیا بلکہ لکھا کہ اس ایک حوالے سے صاف طاہر ہے کہ آل دیوبٹد کا اوڑ میں بچھوٹا کذب وافتر اواور تہمت برابریا و ہے ، علی زئی صاحب جیسے حضرات کے بارو میں عموماً علاوکرام فرمایا کرتے ہیں کہ ان کے ساتھ واذا خے اطبیعہم السجا معلون

الدواسلاماً والامعاملة ى كرنام إي مرقر آن كريم من ايمان والول كامقات بيان كرتم موئ يمى فرايا كيا بيوك موئ يمى فرايا كيا بيواللدين اذا اصابهم البغى هم ينتصرون (مورة الثوراي مت تبرهم) جبان ير داري موق بدل لية بن -

قارئين كرام! بم في بدلد يس على ذكى صاحب جيها اعداز اعتيار نيس كيا بلكمرف قارئين كرام كوان كا اسلی چرود کھانے کی کوشش کی ہے، جن حفرات نے ان کی کتابوں اور ان کے مضامین کا مطالعہ کیا ہے ان پر یہ بات تی شہو کی کدان کا دیگرا مناف کے بارہ میں عموماً اور معنرت امام الل سنت کے بارہ میں خصوصا یمی منددانه متعقباندادر كتافانداندازان كاتمام تحريات من باياجاتا هي بلكه وه اين بدنكام للم كوباتحد من كرعالم سى يسل واديهيمون كمنازل طرتي ويورة وكولكودية بي كربااوقات خودان کے ہم مسلک معنرات کو بھی ان کا تعاقب کرنا پڑتا ہے اور احتاف بیس مولانا عبدالغفار مساحب ذہبی، مولانارب توازصاحب سلقى بمولانا عبدالجبارسني بمولانا تهادصاحب لا بوراورمناظر اسلام مولانا محدالياس ممن صاحب وغير بم جيے حضرات نظي زئي صاحب كااحس انداز سے تعاقب كرد كھا ہے ان حضرات كى تحريات كامرورمطالعه كرناجا بيء على زكى صاحب في اكرامام اللسنت كى على وتعقق حيثيت كاالكاركياب توبدكوني تجب كى بات نيس اس كے كداس دنيا بيس نصف النمار ميں جيكتے سورج كا انكار كرنے والى كلوق بمي موجود ب، جرائی کی بات سے کے حضرت امام الل سنت رحمة الله عليہ مسلمه علی شخصیت برنا قدان ملم دو فنم افعار ہا ہے جس کوا ہے استاد کے بیان کردہ قاعدہ کی سے تعبیر کرنے کی ملاحیت بھی نہیں ہے۔ على زنى صاحب نے لکھا كہ ہمارے استاد حافظ عبد المنان نور يورى فرماتے ہيں كسى شي كاندكورومنقول شہوناای کی کے نہ ہونے کومتازم ہیں۔ (تورالعینین ص ۵۵طیع دوم)اس کامطلب بیہے کہ عدم ذکر تنی هي كومتازم بين ، اگرچه بيه قاعده امام بخاري اورعلامه ابن جر كے طریق استدلال کے خلاف ہے مگريمياں مرف بينانا مقعود نے كماستادماحب نے كياكيا الله الله على ماحب اس كي تعبير كيے كرد بي مار جي مل زئی صاحب خوداس قاعدہ کی تجیر کرتے ہیں تو یوں کرتے ہیں ،عدم ذکر نفی ذکر کومستزم نبیں ہے اوراس کو انبول نے مل ۱۸۰۷،۸۰۱،۸۰۱ میں ای طرح ذکرکیا ہے، استاد صاحب نے بتایا ہے کہ عدم ذکر تی شی کو متزوين مرعل زفى صاحب اس كاتعبيركرت بين عدم ذكرنى ذكركومتلزم بين ب، بدالك بحث ب كمعدم اور نفی میں کوئی فرق ہے یا نہیں اس کاعلی زئی صاحب کے استاد صاحب کے بتائے ہوئے اصول سے کوئی تعلق نہیں ،علی زئی صاحب کی تعبیر اور ان کے استاد صاحب کے بتائے ہوئے اصول کے مفہوم میں بعد المشر قین ہے، ان کے استاد زندہ بیں فئیمت مجھیں اور ان کی فدمت میں صاضر ہوکر اصول کی درست تعبیر معلوم کریں۔

پرطی دنی صاحب کی حالت اس اند صحافظ جسی ہے۔ می کی لویڈی کم ہوگئ تو اس نے راہ چلتی ایک حورت کو پکڑ کر بازودی بھی دبوج لیا کہ بیم کی لویڈی ہے، وہ بے چاری چیتی رہی اور آس پاس کے لوگ کہتے رہے کہ حافظ بازودی کا گھیراڈ میلا کرنے کی بجائے مزید خت کرتا جاتا، کہتے رہے کہ حافظ بازودی کا گھیراڈ میلا کرنے کی بجائے مزید مین کے باب بھی علی دنی صاحب بھی خوائو اوکی صدیث کو اپنی ولیل بنانے پر مُمر ہو جائے ہیں، مثلاً رفع یدین کے باب بھی فقہاء کرام کا ایک طبقہ اس کا قائل ہے کہ دکوئے سے اٹھنے کے بعد نہیں بلکہ بحدہ بی جائے وقت بحدہ کی تجبیر کے ساتھ دفع یدین ہے وقت بحدہ کی تجبیر کے ساتھ دفع یدین ہے وقت بحدہ وہیں ان الفاظ کے ساتھ آتی ہے، کہان یہ وفع بدید عند التہ کیسو للو کوع و عند التہ بیر حین یہوی ساجدا کہ حضرت ابن عرد کوئی تجبیر کے وقت اور بجدہ کو جاتے ہوئے تھیر کے ساتھ دفع یدین یہوی ساجدا کہ حضرت ابن عرد کوئی تجبیر کے دوت اور بجدہ کو جاتے ہوئے تھیر کے ساتھ دفع یدین اور دیگر حضرت مولانا محمد کوئی ان کے دین ان حضرات کی دیل ہے جو بحدہ کی تجبیر کے ساتھ دفع یدین اور دیگر حضرات نے اس کی وضاحت فر بائی ہے کہ بیان حضرات کی دیل ہے جو بحدہ کی تجبیر کے ساتھ دفع یدین یہ اور دیگر حضرات نے اس کی وضاحت فر بائی ہے کہ بیان حضرات کی دیل ہے جو بحدہ کی تجبیر کے ساتھ دفع کے دیل کے دین ہے وہ سے دالتہ کیسر حسن یہوی میں اخور پر چٹن کیا، حالانا کہ خود درواے سے کا افاظ پیش کے و عسم دالتہ کیسر حسن یہوی ساجدا ۔ (نور العینین میں کے ک

سالفاظ بکار پکار کرکہ رہے ہیں کہ حافظ صاحب ہم تہاری ولیل نیس اور شراح حدیث بھی فرمارہ میں کہ بیان کی دلیل نیس مگر جال ہے کہ اند سے حافظ کی طرح حافظ کی نز کی صاحب اپنی گرفت و میلی کریں،
اس دوایت کواپی ولیل بنائے میں علی ذکی صاحب کواپی مسلک کا بھی لیاظ نیس رہااس لئے کہ ان کے ہاں دکوئ سے اٹھے اور مجد و کو جائے کے درمیان قومہ فرض ہے۔ (ملاحظہ بوصلوة الرسول ص ۲۲۷)
درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کے درمیان آگر بیداور حدیث کے الفاظ پھل کے درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کے جب علی ذکی صاحب کے نظر بیداور حدیث کے الفاظ پھل کے درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کی درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کے درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کی درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کے درمیان ایک فرض حائل ہے تواس کے درمیان ایک کرفر میں کے درمیان ایک کرن میں کرن کے درمیان ایک کرن کے درمیان ایک کرن کے درمیان کے در

بادجوداس روایت کواپی دلیل بتانے پر اصرار کواند سے حافظ کے دیو پینے کے سوااور کیا نام دیا جاسکتا ہے؟ قارئين كرام! جهال تك حضرت امام اللسنة كالمي وتحقيق خدمات كاتعلق بهاتواس كوم رف اكابر علاود بوبندنے بی بیس سرایا بلکہ حضرت امام اہلست سے اختلاف رکھنے والوں نے بھی اس حقیقت کوتسلیم کیا ے، علی زئی صاحب کے ہم مسلک اور ان کے مدوح علاء میں شار مولا تا ارشاد الحق صاحب اثری جنہوں نے مارهانداند من بى بى بىكد ظالماندانداز مى معزستام اللسنت كى كتابول پرتنقيدى مرجر جس كالفضلم . نعاتی بر دفت احسن انداز میں تعاقب کیا گیا) دو اثری صاحب بھی معنرت امام اہل سنت کی علمی و دیجی خد مات کا پر ملااعتر اف کرتے ہیں ،ایک مقام میں لکھتے ہیں عمر حاضر میں جو حضرات تحریراً خدمت دین کا فریضه سرانجام دے رہے ہیں ان میں ایک دیوبندی کمتب فکر کے نامور عالم دین حضرت مولانا محد سرفراز صاحب مغدر ( في الحديث نصرة العلوم كوجرانواله ) بين جو ماشاء الله دو درجن سے زائد كمايوں كے مصنف یں، پرآ کے دوسرے مقام میں لکھتے ہیں ہم بھی ان کے علم وضل کے معترف ہیں (مولانا سرفراز مغدرا پی تعانیف کے آئینہ میں ااور ص ۱۸) اڑی ماحب نے ایک کتاب تو منے الکام کمی جس میں انہوں نے معرت امام اللي سنت رحمة الله عليه كابى ردلكها ب، جب الي كمّاب معزرت امام المي سنت كي ما ب بميني تو كتاب كے اول صفحه يربيدالفاظ لكم اقدم الى العالم الجليل فضيلة الشيخ مولانا محدمر فراز خان صاحب مغدر،ارشاد الی اثری ۔ لین میں بیر کماب بہت بڑے عالم بہت بڑے شخ مولا تا محد سرفراز خان مغدر کی غذمت میں پیش کر رہا ہوں ، پھزاٹری صاحب نے حضرت امام اہل سنت کی وفات برحضرت علامہ زامدالراشدي صاحب دام مجديم كے تام جوتعزي تحريجيجي اورالشريحة كي خصوصي اشاعت بيادامام اللسنت من ثالع مولى اس من لكما ، حضرت كانقال كامدمه آب كابل غانه كاوراحباب ومتوسلين تعرة العلوم كا عليس بلكرتمام ابل توحيد كاصدمه ب، الله سحان وتعالى حصرت مرحوم كى دين علمى خدمات كوتبول فرمائ اور بشرى كمزوريوں كواسيخ عفووكرم كى بناير معاف فرمائ بسب اور آب كے علاوہ بزاروں ان كے تلافہ يقينا ان كے لئے مدقد جاريد بي اوراجرواواب بي رفع درجات بي اضافے كاباعث بي ــ (الشريعة امام افي سنت نمبرص ۸۰۳) على ذكى صاحب بى كے ہم مسلك ڈاكٹر زاہداشرف صاحب نے ان الفاظ سے تعزیق تحریب عظیم

الثان علی شخصیت کااس دنیا ہے اٹھ جاتا یقید ناف وٹ المقالیم موٹ الفالم کے مصداق بھی طلقوں اور طبقات کے لئے بڑے المیدے کم نہیں ، انہوں نے اپنی پوری زندگی تدریس تعلیم اور نشر وفروغ اسلام میں طبقات کے لئے بڑے المیدے کم نہیں ، انہوں نے اپنی پوری زندگی تدریس تعلیم اور نشر وفروغ اسلام میں کھیا دی ، انہوں نے نورانی کرنوں کو ہر سو بھیر اور بہت ہے جراغ روش کئے ، اللہ تعالی ان کی عظیم خدمات کو شرف تو لیت سے نوازیں ، ان کے درجات کو بلند فرمائیں۔ (الشربعی ۱۸۰۸)

سرف بویت سے وارین است اورجم مسلک مواذ نامجریاسین ظفر صاحب بر بہل جامعہ سلفیہ فیمل آبادان علی دکی صاحب بی گائے اورجم مسلک مواذ نامجریاسین ظفر صاحب بر بہل جامعہ سلفیہ فیمل آبادان الفاظ سے تعزیت کرتے ہیں، نہا ہے تا وطال کے ساتھ بی فیرسی گئی کہ آپ کے والد کرامی متاز عالم دین مواد نا سرفراز خان صغدر رحلت فرما گئے، انا للہ وانا البہ راجعون، ان کی دین، دعوتی، تعلیمی، تدریسی اور علمی خد مات بمیشہ یا در کھی جا کمیں گی۔ (الشریعة ص۱۸)

ان حفرات کے علاوہ مجی حفرت اہام اہل سنت کی وفات پرتعزیت کرنے والے علی ذکی صاحب کے بھی است کی وفات پرتعزیت کرنے والے علی ذکی صاحب کے بھی ہوئی ہیں ، ہر بلوی مسلک سے تعلق رکھنے والے اور جمعیت اشاعۃ التوحید سے تعلق رکھنے والے کئی سرکر وہ حضرات بیں ، ہر بلوی مسلک سے تعلق رکھنے والے اور جمعیت اشاعۃ التوحید سے تعلق رکھنے والے کئی سرکر وہ حضرات نے بھی حضرت اہام اہل سنت کی دینی خدمات کوسر آباس لئے عقل وہوش کی دئیا ہیں علی ذکی صاحب کی اس تحریری کوئی وقعت نہیں ہوئی ، حضرات مور شہن کرام کا قاعدہ ہے کہ اگر کوئی جرح و تعدیل کا امام ہو گروہ کی فضی یا مسلک کے بارہ ہیں متعسب اور متشر دہوتو جس کے بارہ ہیں وہ متعسب و مشدد ہوات کے بارہ ہیں اس کی جرح و تنقید کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا ۔ ( تو اعد فی علوم الحدیث میں ۱۱) جب متشدد اور متعسب امام کی جرح و تنقید کا اعتبار نہیں ہوتا تو علی ذکی صاحب جن کی حیثیت صرف تعصب اور حد کرے سے خبار سے کس کی ہوت کی ہوتا کی کے وہوسکا ہے؟

پریمی حضرات محدثین کرام کا قاعدہ ہے کہ اگر جرح وتنقید کرنے والا بذات خود بحروح ہولیعنی اس پر جرح کی گئی ہوتو اس کی جرح وتنقید کا بھی اعتبار تیس ہوتا۔ (قواعد فی علوم الحدیث م ۱۰) اور خیر ہے ملی زئی ما حب الی شخصیت بیں کہ ان کے ایک سو ۱۰۰ سے زا کہ جموث کا اظہار تو صرف مولا تا عبد الخفار ذہبی صاحب نے کیا ہے اس کی تحقیق کے لئے ملاحظہ ہومنا ظر اسلام مولا تا محمد الیاس ممسن صاحب کی زیر گر انی شائع ہونے والا رسالہ قافلہ جن ، ذہبی صاحب کے علاوہ اور بھی کئی حضرات نے ان کے جموف واضح کئے

ابنام نفرة العلوم برار المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

تبلى عبارت اوراس براعتراض

على ذكن صاحب لكعة بين مرفراز خان صفر سن لكعام محدث امرائيل فرمات سي كوري الميل و مخوب بحث و محيص كيا كي خوب مروسة جو برائيل صديث كے حافظ سے جس ش نقه بوتى تحى اوراس كى و وخوب بحث و محيص كيا كرتے سے اوراس ميں فقد كى تذك و بيني سے ۔ (بغدادى م ٢٣٩ ق ١٣٠) (مقام الى مغيف م ١٤٠٤ نيز ديكھ يك ملاا) اس عبارت پراعتراض كرتے ہوئے على ذكى صاحب لكھة بين عرض ہے كہ تاريخ بغداد (م ٣٣٩ ق ١١١) اس عبارت كي اور كتاب اخبارا في حديثة و اصحاب للصميرى م ٩ كى اس روايت كى سند بين ابوالعباس اجر من محد بن المحلس الحمائى المحروف بابن عطيدراوى ہے، پرعلى ذكى صاحب نے ابن العملت بن المحلس الحمائى المحمد من حوالے وائي كرك كلما كداس كذاب و وضاع كى دوايت كو بلور جحت بيش كرك موان مان موان مان موان كامظا برونيس كيا بلك كذب دوايت كو بلور جحت بيش كرك مرفراز خان (صاحب) نے على وقت الى الكامظا برونيس كيا بلك كذب دوايت كو بلور و جدت بيش كرك مرفراز خان (صاحب) نے على وقت الى الكامظا برونيس كيا بلك كذب دوايت كو بلور و جدت بيش كرك مرفراز خان (صاحب) نے على وقت الى الكامظا برونيس كيا بلك كذب دوايت كو بلور و جدت بيش كرك مرفراز خان (صاحب) نے على وقت الى الكامظا برونيس كيا بلك كذب دوايت كو بلور و غور ي كى كوشش كى ہے۔ (ما بها صالحہ بيث من التام ١١٠٠)

قار مین کرام! غیر مقلدین کی حالت یک چیم کل (ایک آنکه والا) جیسی ہے جس کوایک عی طرف کی چند چیزی نظر آتی ہیں اور دومری طرف اند جرابی اند جرابوتا ہے، غیر مقلدین کو بھی اپنے مطلب کی چند احادیث اور مطلب برآری کے بعض قواعدی نظر آتے ہیں، احادیث کے باتی تمام ذخیرہ اور قواعد کو دہ اپنی تمام ذخیرہ اور قواعد کو دہ اپنی تمام ذخیرہ اور قواعد کو دہ اپنی تعصب کے باعث بند آ کھی نذر کر دیتے ہیں بھی زئی صاحب پر تبجب ہے کہ انہوں نے ابتداء ضمون میں اپنی قار کین کو اعتمادولانے کے لئے لا یہ حد منکم شان قوم علی ان لا تعدلوا اعدلوا (الآب) کو برے خار کی انداز ہیں چیش کیا ہے کر عمل ای انداز ہیں چیش کیا ہے کہ عمل ای انداز ہیں چیش کیا ہے کہ عمل ای انداز ہیں چیش کیا ہے کہ معمون پر ھنے والے حصر اے تعصب کے دریا ہی خوط راگا کرائی آئت کے مفہوم کی جو درجیاں بھیری ہیں وہ ان کامضمون پر ھنے والے حصر اے تعصب کو دریا ہی خوط راگا کرائی آئت کے مفہوم کی جو درجیاں بھیری ہیں وہ ان کامضمون پر ھنے والے حصر اے تعصب کے دریا ہی خوط راگا کرائی آئت کے مفہوم کی جو درجیاں بھیری ہیں وہ ان کامضمون پر ھنے والے حصر اے تعصب کو دریا ہی خوال سکتے ہیں۔

حضرات محدثین کرام کا قاعدہ ہے کہ کی روایت کے مغہوم کے ثبوت یا عدم ثبوت کا تھم لگانے سے سلے اس کے تمام پیلو دُن اوراس کی تمام اسناد کو چیش نظر رکھا جاتا ہے، کمبی ایک سند کو کھوظ در کھر تھم صا در نیس کیا مان جاتا مرعلی زئی صاحب نے عوام الناس کی آتھوں میں دعول جمو تکتے ہوئے اس کی صرف ایک سند کی وجد ے اس روایت کوموضوع اور متروک قرار دے دیا حالا تکہ قواعد کی روشی میں اس روایت کوموضوع کہنا بالکل غلط ہے اس کئے کہ معزات محدثین کرام کے قاعدہ کے مطابق موضوع وہ روایت ہوتی ہے جس میں وضاع اور كذاب اور مهم بالكذب راوى اكيلا بوليني ووروايت اس راوى سے مروى بوكسى اور راوى سے ابت شہو (قواعد فی علوم الحدیث ۱۹س ۲۹) جب که بدروایت احمد بن محمد بن الصلت کی سند کے علاوہ مجمی ثابت ہے جبیا كدامام ابن عبد البرالماكي تے محدث اسرائيل كوامام اعظم كى تعربف كرنے والوں ميں شاركيا ہے(ملاحظہ بوالانقام سسم اورامام عبدالبرالمالكي كسنديس اين الصلت راوى نبيس ب،اس لئے قاعدہ کے مطابق اس روایت کوموضوع کبتا بالکل غلط اور سراسرتعصب ہے، زیادہ سے زیادہ اس روایت کوسند کے لحاظ سے ضعیف کہا جا سکتا ہے اور محدثین کرام کے قاعدہ کے مطابق سند کے لحاظ سے ضعیف ہر روایت نا قابل احتجاج نہیں ہوتی بلکہ کئی صورتوں میں سند کے لحاظ سے ضعیف روایت بھی قابل احتجاج ہوتی ہے خصوصاً جبكهاس كي صحت كاكوني قرينه ما يا جاتا موء ان صورتول مين ايك صورت بيه ب كهاس روايت كالمغبوم نفس الامر معنی حقیقت کے مطابق ہواور ندکورہ روایت نفس الامر کے مطابق ہاس کئے کہ تن کے چندا فراد كوچيوژكر باقى سارى امت خواه احناف بهول كه غيراحناف بهول مقلد بهون ياغيرمقلد بهول سب بى امام ابو حنیفہ کو جہرد تعلیم کرتے ہیں اور جہردای کو کہا جاتا ہے جواحکام کے ماخذ کو پوری طرح جانتا ہواس کی تفصیل جانے کے لئے حضرت شاہ ولی الله صاحب محدث وہلوگ کی کتاب عقد الجید میں مذکور حقیقت اجتہاد کی بحث كامطالعه كرنا جاهي ،اوراحكام كے بنيادى ماخذتو قران اوراحاديث بى بين اس لحاظ مےمطلب بيہوا كه قرآن كريم كى وه آيات جن سے احكام ثابت بوتے إلى اور وه احاديث جن سے احكام ثابت بوتے إلى ان كاجاننا مجتدك لئے ضروري ہے، اگر محدث اسرائيل كى روايت ميں امام ابو منيف كے بارہ ميں بدكها كيا ہے کہ وہ برائی صدیث کے حافظ سے جس میں فقہ ہوتی تھی تو محدث اسرائیل کا قول نفس الامر کے مطابق ہے اگر محدث اسرائیل کا بیقول ندجی ہوتا تو امام ابوطنیفہ کوجہتر مانے والے بھی اس کوشلیم کرتے ہیں کہ وہ

The state of the s

ا حکام کو نابت کرنے والی قرآنی آیات اور ا حادیث کوخوب جانتے تھے اور محدث اسرائیل اس حقیقت سے انکارنیں کر سکتے تھے، بیاس ہات کا قرید ہے کذان کا بیٹول ٹابت ہے بے شک اس کی سند ضعیف ہے، امام منینہ کاعلی مقام ایک مسلمہ حقیقت ہے، جس کا اعتراف غیر مقلدین حضرات کو بھی ہے جیسا کہ ان کے والكه منتي مهاحب لكيمة بين وعفرت الامام الوحنيفة كاعلم وصل زبدوتقوى وقت نظروسعت ادراك اسلام اور اس کی مصالح سے متعلق ان سے گہرے احساسات تاریخ اور علم رجال کی ایک مسلمہ حقیقت ہے۔ ( فراوی علائے مدیث من موج مو) اور حصرات محدثین کرام کابیقاعدہ بھی ہے کدروایت کی سند بے تک منعیف ہو مراس كوتعال امت يابض الل علم كى جانب سے تلقى بالقول حاصل بوتوده قابل احتجاج بوتى بيادرتون ل امت كى وجد سے ضعیف روایت كا قابل احتجاج ہونا غير مقلدين كے بال بحى مسلم بے جيساكدان كے مفتى حعرات نے لکھا ہے، ایک جکد لکھا ہے جیسا کہ اصول حدیث میں ہے کہ تعال اہل علم سے حدیث کا ضعف رفع ہوتا ہے۔(فاوی نذیریوں ۱۳ ج ۱) دوسری جراکھا ہے لیل ضعف سندے جواس مدیث میں کی آئن تمنی وہ اس عمل سے رفع ہوگئ۔ (فآوی علائے حدیث ج م ص ١٢٦) ایک اور مقام میں لکھا ہے ضعیف مدیث کی تائیدا توال محابہ یا تعامل امت سے ہوتو اس میں تقویت آجاتی ہے جیسا کہ اصول مدیث میں ندكور ب- (حاشير فاوى علائے مديث ج٥ص٢١٢) أس قاعده سے اس بات كى وضاحت بوكى كراكركوكى روایت سند کے لحاظ سے کمزور ہو مراس کے مطابق بعض اہل علم کامل ہویا نظریہ کے لحاظ سے تا سَدِ حاصل ہوتو ووروائت قابل جحت ہوتی ہے اور محدث اسرائیل کے تول کوسرف احناف کی ہی ہیں بلکہ شوافع حضرات کی تائد بھی حاصل ہے جن کی تمائندگی امام سیوطی نے کی ہے اور مالکید کی تائید بھی حاصل ہے جن کی تمائندگی علامه ابن عبدالبر اور علامه ابن حجر البيحي وغيره نے كى ہے جب سند كے كاظ ہے كمزور روايت بعض اہل علم کے تبول کرنے کی وجہ سے قابل جحت ہوتی ہے تو جس روایت کوامت کی اکثریت نے تبول کیا ہواس کے قابل جحت ہونے میں اس مخص کے سوا اور کون تر دو کرسکتا ہے جس کی آئھوں میں تعسب کا موتیا جھنایا ہوا ہو، باتی رہا بیاعتراض کہ جب تاریخ بغداد کی سند میں این الصلت وضاع اور کذاب راوی ہے تو اس کی سند والی روایت کیوں نقل کی ہے دوسری سند ہے نقل کیوں نہیں کی تو ہماری اس مذکورہ بحث ہے اس اعتراض کا جواب بھی مل جاتا ہے کہ جب روایت قابل جحت ہوتی ہے تواس میں راوی کی حیثیت وضاع اور كذاب كى جیس بلکر ضعیف راوی کی ہوتی ہے اور الی روایت کوحوالہ میں پیش کرنے پرکوئی اعتر اس جیس ہوسکا۔ دوسر می عبارت اور اس براعتر اض

علی ذکی صاحب لکھتے ہیں سر فراز خان صفور نے لکھا عبداللہ بن اور لیں ایک موقع پر امام ابوطنیفہ کی آ مہ

پر ان کی تعظیم کیلئے کھڑے ہو گے اس پر ان کے بکور ذفتاء نے جن بیں امام ابو بکر بن عیاش بھی تعے معرّض

ہوئے کہ آپ اس فنص کے لئے کیوں کھڑے ہوئے ہیں؟ انہوں نے فر مایا کہ ابوطنیفہ کا پاریم میں بہت

بلند ہے اگر میں ان کے علم کے لئے نہ کھڑا ہوتا تو ان کی عمر کے لحاظ ہے کھڑا ہوتا اور اگر عمر کا لحاظ بھی نہ کرتا تو

مست نقصہ (ان کی فقہ کے لئے کھڑا ہوتا) اگر فقہ کے لئے بھی نہ کھڑا ہوتا تو ان کے زہد کے لئے کھڑا

ہوتا۔ (تاریخ بغداد ص ۱۳۳ ج ۱۳) (مقام ابی طنید ص ۵ کے) علی ذکی صاحب نے اس کے داویوں پر

ہوتا۔ (تاریخ بغداد ص ۱۳۳ ج ۱۳) (مقام ابی طنید ص ۵ کے) علی ذکی صاحب نے اس کے داویوں پر

جرت کرتے ہوئے لکھا کہ اس کا ایک داوی ابن عقدہ ہے بھر اس پر جرتی اقو ال لفل کئے اور بعض دیگر

داویوں پر بھی جرت نقل کر کے لکھا ، خلاصہ سے کہ سے دواے تا بان عقدہ درائضی اور چور کی وجہ سے موضوع

ہوتا۔ (ص ۱۲ تا تا)

معلوم ہوتا ہے کی فرق صاحب نے محدث عبداللہ بن اور لی کوا پنا ہم کلاس بجور کھا ہے کہ جس طرح

بچھے بردوں کی تعظیم و تکریم کی تعلیم نہیں دی گئی ای طرح ان کی بھی حالت تھی ، ای وجہ سے انہوں نے اپنی
عادت کے مطابق اپنا است نفون میں بھی حفرت امام الم سنت کے بارہ میں انتہائی گتا خاندا ندازا ختیار کیا
ہے نہ یہ کی ظرم کے مطابق اپنا ، وفضلا ، کے استاد تھے ، ہزاروں مریدوں کے فی دمر بی تھے اور نہ ہی یہ کا ظ
میں کہ دہ محرکے کی ظ سے ان کے والد گرائی ہے بھی بڑے مرعلی زئی صاحب کو معلوم ہوتا چاہیے کہ
عبداللہ بن ادر کس محدث تھے اور میں لسم یو قور کبیو نا فلیس منا جیسی احادیث پڑھتے پڑھاتے تھے ،
اس لئے آپ ان کواپ آپ پر قیاس نہ کریں ، نہ کورہ دوایت میں عبداللہ بن ادر کیس محدث کی جانب سے
امام عظم ابو حفیق کے پایے علم ، فقہی مقام ، زہر میں مرتب اور عمر میں بڑا ہونے کا اعتراف کیا گیا ہے اور یہ والدی میں بیان
مستمہ حقیقت ہے جیسا کہ غیر مقلد مفتی صاحب کے توالہ سے پہلے ذکر کیا گیا ہے ، اور پہلے بی تواعد بھی بیان
کے گئے ہیں کہ اگر کوئی روایت نفس الام کے مطابق بواور اٹل علم کا اس کے مطابق علی یا نظریہ ہوتو وہ وہ وایت

والمراح المراد ا

قابل جت ہوتی ہے، اور محدث حبد اللہ بن اور لیس کی جانب سے امام اعظم کے مرتبہ کا اعتراف ننس الامر سے مطابق ہے اور امت کی اکثریت اس کو تنلیم کرتی ہے تو سند میں کزوری کے باوجود بیروایت محدثین اور نتباہ کے قواعد کے مطابق قابل حجت ہے۔

بم نے بہلے بدذ کرکیا کہ غیرمقلدین کی حالت کیے چم کل جینی ہے کی ذکی صاحب نے بہاں اس کا مظاہرہ کیا ہے کہ تعصب کی وجہ سے ان کوابن عقدہ کے بارہ میں صرف جرح بی نظر آئی ہے اور دوسری جانب وظرين أياكرامام سيعلى في الى كماب العقبات على لكمائه كدابس عقده من كبار الحفاظ وثقه الناس وما ضغفه الامتعصب (بحوالة انيب الخطيب ص ٢٢٨) كما بن عقده يز عقاظ من عب اوكوں نے اس كى توشق كى ہاوراس كومرف متعصب نے اى ضعیف كہا ہے مامام سيوطي كاس ارشادى روشی میں علی زئی صاحب کا این عقدہ کی وجہ سے روایت کوموضوع کہنا بالکل غلط ہے، پھرمحد مین کے قاعدہ ے آسمیں بند کر کے بی علی زئی صاحب نے اس روایت کوموضوع کیا ہے اس لئے کہ محدثین کرام اس روایت کوموضوع کہتے ہیں جس میں وضاع اور گذاب راوی اکیلا ہو جبکہ خودعلی زئی صاحب لکھتے ہیں کہ اخداد ابی حنیقة للصمیری شراس روایت کی ایک اورسند ب(س۱۱) اورجوسندانبول فیش کی ے اس میں ابن مقد وہیں ہے تو محدثین کے قاعدہ کے مطابق اس کوموضوع کہنا بالکل غلط ہے، باقی رہا یہ کہ اس دومری سندیس مجی ایباراوی ہے جس کووضاع کہا گیا ہے تو ہرروایت میں اگر چدایباراوی ہے جس کو وضاح کیا گیا ہے مکروہ راوی روایت کرنے میں اکیلائیں ہے جبکہ موضوع روایت کے لئے شرط ہے کہ وضاح راوی اکیلا ہوتو ایس روایت کوموضوع نبیس بلکہ زیادہ سے زیادہ سند کے لحاظ سے ضعیف کہا جاسکتا ہے جود يكر قواعد كوساته ملاكر قابل جحت ب، مراس بحث مين على زئى صاحب في تعصب كامظامره كرتے ہوئے الم اعظم كے يوتے اساعيل بن جماد كوضعيف ظاہركيا ہے حالا تكدوه محدثين كرام كے مال تقدراوى بيں۔ تيسري عبارت اوراس براعتراض

علی زئی معاحب لکھتے ہیں ، سرفراز خان صغرر نے لکھا ہے ابوسلم استملی نے امام ابوخالد ہندید بن ہارون سے دریافت کیا کہ آپ کی ابوطنیفہ اور ان کی کتابیں دیکھنے کے بارے میں کیارائے ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ اگرتم فقہ حاصل کرنا جا ہے ہوتو ان کی کتابوں کوخرور دیکھو کیونکہ میں نے فقہا و میں کی ایک کو بھی ایسا نیس پایا جوان کے قول کو دیکنانا پیند کرتا ہو (مقام ابوطنیذی ۲۷ برکوالہ تاریخ بغداد می ۳۳۳ ج ۱۳) اس عبارت پراعتراض کرتے ہوئے ملی زئی صاحب لکھتے ہیں کہ روایت میں احمد بن محمد بن الصلت گذاب ہے دیکھئے روایت نمبراء حمداللہ بن محمد الحلو انی بھی کذاب ہے دیکھئے روایت نمبر العبیٰ بیروایت موضوع ہے۔ الجواب

اس سے بل سے محداعتر اس کے جواب میں واضح کیا گیا ہے کدامام سیوطی نے فر مایا ہے کہ عبداللہ بن محرالحلوانی المعروف بابن عقده کوسرف متعصب في بي ضعيف كها باوراس كي توشق بهت سے لوكوں في كى ہے، اس كے اس روايت كوموضوع قرار ديناعلى زكى صاحب كا زاتعصب ہے، پھر بدروايت حديث نہیں اور نہ بی طلال وحرام کے مسئلہ میں ہے بلکہ امام ابوطنیف کی فقاہت میں مقام کے بارو میں ہے جواکی مسلمد حقیقت ہے اور خودعلی زئی صاحب کوتنلیم ہے کدامام یزید بن بارون نے امام ابوطنیف کی تعریف کی ہے چنانچروه لکھتے ہیں امام بزید بن بارون "نے فرمایا کہ میں نے لوگوں کو دیکھا تو ابوصیفہ سے زیادہ تھند، افضل ٠ اورزیاده پر بیز گارکوئی دومرانبیس و یکها معلوم بوا کدامام بزید بن بارون سے امام ابوحنیفه کی تعریف تابت بيكن مريح تويق ثابت نبيس والتداعلم (ص ما) أكرعلي زئى صاحب في تعصب كى عينك أتحمول برند ر مى بوتى توان كونظرة جاتا كه إمام الل سنت كى چيش كرده عبارت مي بحى امام يزيد بن بارون سے امام اعظم كى تعریف بی ثابت ہے، اس عبارت کوانبوں نے امام ابو منیفہ کے نقابت میں مقام کے ممن میں ذکر کیا ہے۔ جبدامام صاحب کی ثقابت کی بحث آ مے جاکر کی ہے جب علی زئی صاحب کواعتراف ہے کدامام بزید بن بارون سے امام ابوصنیفہ کی تعریف ٹابت ہے اور فدکورہ عبارت بھی فقہی مقام کے بارہ میں ہے تو اس کے باوجود اعتراض کو جہالت یا تعصب کے علاوہ اور کیا نام دیا جاسکتا ہے؟ برے لوگ سے کہتے ہیں کہ آ دمی کو زیادہ عمد بیس کرنا جاہیا اس کئے کدوہ عمد میں بعض دفعدالی باتیں کہددیتا ہے جواس کے اسے بی خلاف ہوتی ہیں، علی زئی صاحب نے بھی غصہ میں ایسا ہی کیا ، یہ بھی نہ سوچا کہ میرا کہا ہوا میرے اپنے خلاف ہی جا ر ہاہے، علی زکی صاحب نے اعتراض کیا کہ بزید بن ہارون سے امام اعظم کی صریح توثیق تابت نہیں اس کتے سرفرازخان مغدر کابیعبارت لا نا درست نہیں حالا تکہندا مام اہل سنت نے اس عبارت کوتوثیق کے باب میں ذكركيا باورندى ال مقصد كے لئے عبارت ذكركى بے مرعلى ذكى صاحب نے خود جو عبارت ذكركى ہاس جی امام پریدین بارون سے امام ابو صنیفہ کی صریح تو یقی تابت ہوتی ہاں لئے کہ حضرات محد ثین کرام نے تعدیل کے جو کلمات ذکر کے ہیں اگر ان کلمات کو اس تعفیل کے صیفہ کی کی وصف بیان کی جائے تو یہ تعدیل کا پہلامر جبہوتا ہے اور تعدیل کے کلمات جس خیساز السخت کمی کی وصف بیان کی جائے تو اللہ نواعد فی علوم الحد بہٹ میں امام ابو صنیف کا السخت کی علوم الحد بہٹ میں امام ابو صنیف کے امام برید بن بارون کے فرمان جس امام ابو صنیف کے برہ جس اضل الناس اور اور مع الناس ہوتا تابت کیا ہے اس سے زیادہ میں تو یقی اور کیا ہوگی؟ حضرت امام المی سنت کی ترویل کے خود میں اپنے خلاف جھیار مہیا کر دیا اور یقیقا یہ دیم رہ میں کے دیم رہ اللہ میں کہ اور یقیقا یہ حضرت امام المی سنت کی کرامت ہی ہے۔

علی ذکی صاحب لکھتے ہیں سرفراز خان مفدر نے کہاام عبداللہ بن المبارک کے سامے کی فض نے امام ابو منیفہ کی شان میں گتاخی کی تو وہ شیر ہبر کی طرح کرجتی ہوئی آ واز میں فرمانے گئے وید حک تجب ہے تھو پر ہتو اس فض کی شان میں گتاخی کر رہا ہے جس نے پینتالیس سال پانچ نمازیں ایک وضوء سے پڑھی ہیں اور جو رات کو پورا قر آن کریم دور کعتوں میں فتم کرتا رہا ہے۔ (بغدادی ص ۱۳۵۵ ج ساومنا قب موفق میں اور جو رات کو پورا قر آن کریم دور کعتوں میں فتم کرتا رہا ہے۔ (بغدادی ص ۱۳۵۵ ج ساومنا قب موفق میں ۱۳۵۹ ج سوئی میں اور جو رات کو پورا قر آن کریم دور کعتوں میں فتم کرتا رہا ہے۔ (بغدادی میں موفوع ہے۔ علی ذکی صاحب لکھتے ہیں کہ اس میں جمول راوی ہیں جن کی وجہ سے بیردوایت موضوع ہے۔ المجوال

جعزات محدثین کرام تو جمہول رادی ہے مردی روایت کوضیف کہتے ہیں مرطی زئی صاحب ان کی

پرداہ کے بغیر اس کوموضوع قرار دے رہے ہیں ، پھر اس روایت میں حضرت امام ابوطنیفہ کی عبادت

کااعر اف ہے اور عبداللہ بن لمبارک ہے دیگر روایات میں بھی امام ابوطنیفہ کی عبادت کا ذکر موجود ہے،
امام ابوطنیفہ کی جس اعداز ہے عبادت کا ذکر امام عبداللہ بن المبارک کی روایات میں ہے اس اعداز کا

ذکر مسم بن کدام ، زافر بن سلیمان اور عون بن عبداللہ بھے حضرات کی روایات میں بھی ہے جو حضرت عبداللہ

من المبارک کی روایت کی تا ئید کرتی ہیں بلکہ خود علی زئی صاحب کو سلیم ہے کے عبداللہ بن المبارک ہے مروی

دوایات میں امام ابوطنیفہ کی تا ئید کرتی ہیں بلکہ خود علی زئی صاحب کو سلیم ہے کے عبداللہ بن المبارک ہے مروی

دوایات میں امام ابوطنیفہ کی تعریف ہے اس لئے لکھتے ہیں ان تحریفی روایات میں صرح کو شن کا کوئی ذکر

جیس (ص ۱۸) اگر علی زئی صاحب تعصب کی عینک اتار کرد کھتے تو ان کوخرور نظر آجاتا کہ حضرت ایا م ایل سنت نے بدروایت تعریف کے باب بیس بی ذکر فر مائی ہے تو بیتی کی بحث بیس اس کو ذکر فیس فر مایا اور تعریفی روایات کا اعتراف خودان کو بھی ہے تو اس کے باوجودا حمتر اس صرف اور صرف فیر مقلدا نہ جسارت ہی ہو کئی ہے ، باتی رہا علی زئی صاحب کا بیہ کہنا کہ بیتمام روایات دوسری صحح روایات کی رو سے مضوح بیس تو بیا لکل جموث ہے اس کئے کہ کسی ایک روایت سے بھی عبداللہ بین المبارک سے ان روایات کا مضوح ہونا ثابت جموث ہے اس کئے کہ کسی ایک روایت سے بھی عبداللہ بین المبارک سے ان روایات کا مضوح ہوتا ثابت فیس ہوتا ، اگر جراک اور اپنے دموی کا پاس ہے تو علی زئی صاحب کوئی ایک روایت حضرت عبداللہ بین المبارک سے ثابت کریں جس بیس انہوں نے حضرت امام ابو حقیق کی عبادت اور ورس کا انکار کیا ہو مھاتوا

يانجونس عبارت اوراس براعتراض

علی زئی صاحب لکھتے ہیں سرفراز خان صفدر نے لکھا نظر بن همیل فرماتے ہیں کہ لوگ فقہ سے خافل اور بے خبر و نفتہ سے ،اابوطیفہ نے ان کو جگایا ہے (بغدادی ص ۳۲۵ ج۱۳) (مقام انی حنیفہ ص ۱۸) اس پر اعتراض کرتے ہوئے علی زئی صاحب لکھتے ہیں کہ روایت جس احمد بن الصلت الحمائی کڈاب ہے۔ (ص ۱۹)

اس حقیقت ہے کون ا تکار کر سکتا ہے کہ لوگوں کو فقہ کی جا ب توجہ حضرت امام ابو صفیفہ ہے تی وال کی ہے اور ان سے بی فقد اسلامی کو موج حاصل ہوا اور جو روایت حقیقت کے مطابق ہوا گرچ اس کی سند کم ورہووہ روایت حضرات محد ثین کرام کے نزدیک قابل جمت ہوتی ہے، جب امام ابو صفیفہ کی اس حیثیت کو امت مسلمہ نے تسلیم کیا ہے تو اس روایت کو تعامل ہے، نیز اس روایت کی تا نیوام شافعی کا میفر مان مسلمہ نے تسلیم کیا ہے تو اس روایت کو تعامل امت حاصل ہے، نیز اس روایت کی تا نیوام شافعی کا میفر مان مسلمہ نے تسلیم کیا ہے تو اس روایت کو تعامل امی حضف کم کو گوگ فقہ میں امام ابو صفیفہ کے خوش چین ہیں، جب نظر بن شمیل کا قول حقیقت کے مطابق بھی ہا اور اس پر تعامل امت بھی ہے اور اس کے مفہوم کو دیکر روایات کی تا نید بھی حاصل ہے تو ہے دوایت حضرات محد ثین کرام کے تو اعد کے مطابق قابل جمت ہے بھن سند کی کمزوری کا بہانہ بنا کر اس کو ردونی شخص کر سکتا ہے جو صرف اپنے مرضی کے قاعدہ کو جاتا ہواور ویکر

سلہ توانین ہے کیور کی طرح آ تکھیں بند کر لیتا ہو۔ جھٹی عیار ہے اور اس پراعتر اض

علی ذکی صاحب لکھتے ہیں مرقراز خان صغدر نے لکھا ہے جھے ہی بشرکا بیان ہے کہ جس اہام سفیان توری اور اہم ابرہ بنیف کے پاس اس مرور اور فرمائے کہ واقعی ہم تو زمین کے فقید تر انسان کے پاس سے آیا ہول تو دو فرمائے کہ واقعی تم تو زمین کے فقید تر انسان کے پاس سے آیا ہول تو دو فرمائے کہ واقعی تم تو زمین کے فقید تر انسان کے پاس سے آیا ہول تو دو فرمائے کہ واقعی تو زمین کے فقید تر انسان کے پاس سے آیا ہول بور بغدادی میں ہم ہور بغدادی میں ہم ہور بغدادی میں ہم ہور بغدادی میں ہونے ہوں ہوئے ہور کی سے اس کی کی اس میں ہونے کی تو ہور کی اور نہ کی سے اس کی تو بھی باز دو ایات کے مقاب کے جمول ہونے کی دجہ سے موضوع ہوں اہم سفیان تو رق ہے جرح کی متو اتر روایات کے مقاب کے جمول ہونے کی دجہ سے موضوع ہوا اللہ مفیان تو رق ہے جرح کی متو اتر روایات کے مقابلے میں ہونے کی دجہ سے محکر ومر دود ہے۔ (میں ۱۹)

مید شین کرام کے قاعدہ کے مطابق تو جہول راوی کی روایت کوموضوع نیس کتے ،اس پرموضوع ہونے

ہا کام مرف غیر مقلدانہ سوج کا نتیجہ ہی ہے گر حضرت امام ابو صنیقہ کا افقہ الناس ہونا تو مسلم ہے جس کا خود

اعتراف کرتے ہوئے ملی ڈکی صاحب نے حضرت عبداللہ بن المبارک کا تو ل نقل کیا ہے وا ما افقہ الناس

اعتراف کرتے ہوئے ملی ڈکی صاحب ہے بحضرت عبداللہ بن المبارک کا تو ل نقل کیا ہے وا ما افقہ الناس

امراہم نے حضرت امام صاحب کے بارہ میں فر مایا کہان اعلم اہل ذمانہ (مقدم اعلاء اسن ص ۸ جس)

اہراہم نے حضرت امام صاحب کے بارہ میں فر مایا کہان اعلم اہل ذمانہ (مقدم اعلاء اسن ص ۸ جس)

اپنے ذمانہ کے سب سے بڑے عالم تھے، جب محر بن بشرکی روایت میں پایا جا نامغہوم سلم ہے اوراس کودیگر

روایات سے تا نمیر بھی حاصل ہے تو اس کا انکار متعصب اور ضدی کے سوا اور کوئی نہیں کر سکتا ، علی ذکی صاحب کا

یکہنا بالکل باطل ہے کہ بیرزوایت مشکر اور مردود ہے اس لئے کہ امام ضیان ٹورگ ہے کی ایک روایت میں بھی

نابت نہیں کہ انہوں نے حضرت امام ابو صنیفہ کی اس فقہی حیثیت کا انکار کیا ہے، جراکت ہے تو کوئی ایک ایک

روایات بھی کی جائے ، بگر

نہ بخیر اٹھے کا نہ مکوار ان سے بیں ہیں ۔ بیرے آزہ میرے آزمائے ہوئے ہیں

ساتوس عبارت اوراس براعتراض

علی ذکی ساحب لکھے ہیں کر مرفراز خان صفور نے کہا امام صدر الائمہ کی اٹی سند کے ماتھ امام زفر " سے رواہت کر تے ہیں کہ بڑے بڑے ور ہیں مثلا ذکریا بن ابی ڈاکدہ، حبد الملک بن ابی سلیمان، لیٹ بن ابی سلیم ، مطرف بن طریف اور حمین بن عبد الرحمٰن وغیرہ المام ابو صنیفہ کے پاس آتے جاتے رہتے ہے اور ایسے ، مطرف بن طریف اور حمین بن عبد الرحمٰن وغیرہ المام ابو صنیفہ کے پاس آتے جاتے در بے شے اور اللہ کے دریا ہت کرتے تھے جو ان کو در پیش ہوتے تھے اور جس صدیث کے بارے ایسے (وقیق) مسائل ان سے دریا ہت کرتے تھے جو ان کو در پیش ہوتے تھے اور جس صدیث کے بارے شی ان کو اشتہا ہ ہوتا تھا اس کے متعلق بھی وہ ان سے سوال کرتے تھے (منا قب موفق ص ۱۱۹ می کا رمتام الی صنیفہ ص ۱۱۱۱)

ال روایت پر علی زئی صاحب نے تین اعتراضات کے بیں ، پہلا اعتراض یہ کہ مدرالائمہ موفق کی معتزلی اور رافضی تھا، دوسرااعتراض یہ کے ال موفق کا استادابوجم الحارثی ہے جس کے بارے میں ابوجم الحافظ وغیرہ نے بتایا کہ وہ حدیث بناتا تھا اور تیسرااعتراض یہ کہ حارثی کا مزعوم استادا ساعیل بن بشر جبول ہے، معلوم ہوا کہ یہ دوایت بھی موضوع ہے۔ (ص۲۰) معلوم ہوا کہ یہ دوایت بھی موضوع ہے۔ (ص۲۰) الجواب

اگریت کیم کرلیا جائے کہ صدر الائم معتزلی اور رافضی نتے تب بھی روایت کا موضوع ہوتا ثابت نہیں ہوتا اس سے ہوتا ال است کی معتزلی اور رافضی ہونے کا الزام ہوتا اس کے کہ صحاح ستہ میں بلکہ محیمین میں بیسیوں راوی ایسے ہیں جن پرمعتزلی اور رافضی ہونے کا الزام ہے اس کے باوجودان کی روایت کی جاتی ہے۔

علی ذکی صاحب کا دوسرااعترض ہے کہ ابوجم الحارثی کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ صدیت بناتا تھا تو موضی ہے کہ صرف ان جری کلمات کی جانب ہی نظر نہیں گاڑھ دینی چاہیے بلکدان کے بارہ میں محدثین کرام نے جو تعریف ان جری کلمات کی جانب ہی نظر نہیں گاڑھ دینی چاہیے بلکدان کے بارہ میں محدثین ان کے جو تعریف ان کے جو تعریف ان کو بھی ملحوظ رکھنا چاہیے ، علامہ ذہبی نے قاسم بن اصبح کے ترجمہ میں ان کے من وفات پائی ، ماوراء انھر کے عالم اور محدث امام علامہ ابوجم عبداللہ بن محمد بن یعتقوب بن صارت حارثی بخاری جو استاد کے لقب نے ملقب سے اور مسندا مام ابوح نیف کے مؤلف ہیں۔ (تذکرة الحفاظ اردوش ، ۱۹۵۹ میں کا مہذبی نے ابوجم الحارثی اور مسندا مام ابوح نیف کے مؤلف ہیں۔ (تذکرة الحفاظ اردوش ، ۱۹۵۹ میں کا مہذبی نے ابوجم الحارثی اور مسندا مام ابوح نیف کے مؤلف ہیں۔ (تذکرة الحفاظ اردوش ، ۱۹۵۹ میں کا مہذبی نے ابوجم الحارثی اور مسندا مام ابوح نیف کے مؤلف ہیں۔ (تذکرة الحفاظ اردوش ، ۱۹۵۹ میں کا مہذبی نے ابوجم الحارثی الحد الحداثی کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کے مؤلف ہیں۔ (تذکرة الحفاظ اردوش ، ۱۹۵۹ می ۱۹۵۹ کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کے ابوجم الحداثی کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کا مہذبی نے ابوجم الحداثی کے دو مؤلف کے ابوجم الحداثی کے دو سوئی کے دو سوئی کی کا مہذبی کے دو سوئی کا مہذبی کے دو سوئی کے دو سوئی کی کو سوئی کی کے دو سوئی کی کے دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کی کو دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کی کو دو سوئی کی کو دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی کے دو سوئی

بار المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

کوعالم، محدث، علامہ، امام اور استاد لکھا ہے اور حافظ ابن تجرئے انہیں حافظ الحدیث لکھا ہے (تعمیل المعنعة بحوالہ وسط ایشیاء میں فقہ فنی کا ارتقاء ص ۲۳۲) پھر ابو محد الحارثی پراس جرح کا جواب میدالقا در القرشی نے دیا ہے کہ عبد اللہ بن محمد کا درجہ ان جرح کرنے والوں سے بہت بلندہے۔ (الجوابر المصدید ص ۲۹ بحوالہ مقدمہ انوارالباری ص ۲۳ بحوالہ مقدمہ انوارالباری ص ۲۳ ب

على ذكى صاحب كالتيسر ااعتراض بيه كداساعيل بن بشر مجبول ب، توعرض بكراكر بيراوى مجبول مجول مجول معلى وراوى مجبول مجروق المحرور المعرف فير معلى وجد ب روايت پرموضوع مون كاظم محدثين كوالد كرمطا بق نبيس الك سكما بيمرف فير مقالدان موج و فكر كانتيج ب-

اس دوایت کی جو بیان ہوا ہے کہ یہ حفرات امام ابو صنیفہ کے پاس آتے جائے ہے اور مسائل دریافت کرتے ہے تو یہ کوئی بعید نہیں ہے اس لئے کہ عبدالملک بن ابی سلیمان کوفہ بی کے رہنے والے تے ایک بی شہر میں دہنے والے تعدت کا شہرت یا فتہ فتیہ اور امام کے پاس جانا کون ی بعید بات ہے، اور ذکر یا بن ابی وائد وقت مسانید میں امام ابو صنیفہ ہے دوایت بھی کرتے ہیں (مقدمانو ارالباری ص ۲۰۸ ج) انہوں نے ابی زاکد وقو مسانید میں امام ابو صنیفہ ہے دوایت بھی کرتے ہیں (مقدمانو ارالباری ص ۲۰۸ ج) اے ابی خیارے بیٹے کی ہے کہا تھا اسان میں ۲۸ جا کہ النعمان بن ثابت (مقدمانا والسن می ۲۸ جس) اے میرے بیٹے فتمان بن ثابت کو لا زم پکڑ، اور ان کے بیٹے تو امام صاحب کے نامور تلائدہ میں ہے ہیں (ثد کر آ الحقاظ میں ۱۲ جس دوایت موضوع بھی نہیں بلکہ سند کے لحاظ ہے کی قدر کر ور ہاور اس کو قبل کرنا نہ کوئی جرم ہاور نہ ہی یہ حضرات محدثین کرام کے قواعد کے خلاف ہے۔

أتفوي عبارت اوراس براعتراض

على ذكى صاحب لكھتے ہيں مرفراز خان نے لكھا ہے چنا نچا مامدرالائم كى الام حسن بن زياد كے حوالہ افتال كرتے ہيں كرامام ابوصنيفہ نے چار ہزار حکد يشيں روايت كى ہيں، دو ہزار مرف حماد كے طريق سے اور دو ہزار ہا آل شيوخ سے (منا قب موفق ص ١٩٩ج ١) (مقام الى صنيفه ص ١١١) على زكى صاحب اس پراعتراض دو ہزار ہاتى شيوخ سے (منا قب موفق ص ١٩٩ج ١) (مقام الى صنيفه ص ١١١) على زكى صاحب اس پراعتراض كرتے ہوئے لكھتے ہيں كہ بيردوايت تين وجہ سے موضوع ہے، اول آل تقليد كا صدر الائم درافضى اور معتزلى تھا

دیکھے روایت نبر کے ،ووم موفق رافضی ومعتزلی اور حسن بن زیاد الملؤلؤی کے درمیان سند عائب ہے ، اس رافعنی کی پیدائش سے پہلے حسن بن زیاد مرحمیا تھا لہذا اس روایت کی سند کہاں ہے؟ سوم حسن بن زیاد مشہور گذاب تھا۔ (ص۲۰۱۰)

الجواب

الل علم كوتوانين كى روشى من على زئى صاحب كى بيان كرده وجوبات من سے كوئى أيك وجه بحى روایت کے موضوع قر ارویے کا سبب بیں بنی ، پہلے بیان کیا جاچکا ہے کدا گرصدر الائمہ کا رافضی اورمعنز لی ہونا ثابت بھی ہوجائے تب بھی اس کی دجہ سے روایت موضوع نہیں بنتی ، پھرانام صاحب کوائے زمانہ کاسب ے بداعالم كما كيا ہے اور كثرت سے مديث بيان كرنے والا كما كيا ہے، ان كے اساتذہ كى تعداد جار بزار كے قريب بتائى كئى ہے اور وہ اپنے استاد حماد بن الى سليمان كى خدمت ميں بيس سال كے قريب رہے بيل تو الی صورت میں تمادے دو برارروایات کرنا اور دیگراسا تذوی دو برارروایات کرنا کوئی بعید بات بیس ہے اور پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ روایت کوسندضعف کے باوجودصحت کے قرائن یائے جانے کی وجہ سے اور تلقی بالقول كى دجه سے تتليم كياجا تا ہے (مقدمه اعلاء السنن ص ١٣٩ ج ١) پر على زئى صاحب نے بدترين تعصب كا مظاہرہ کرتے ہوئے امام حسن بن زیاد کومشہور کذاب کہا حالا تکہ وہ تو متدرک حاکم کے راوی ہیں جس کی تخ تا معیمین کی شرط پر کی تی ہے اور می ابوان کے بھی راوی ہیں جس کی تخ تا می مسلم کی شرط پر کی تی ہے جورادی شیخین لینی بخاری اورمسلم کی شرط پر پورا اتر تا ہواس کو کذاب وہی کہدسکتا ہے جس کی آتھوں پر تعصب اور جہالت کی پٹی بندھی ہوئی ہو، پھر علی زئی صاحب نے امام حسن بن زیاد کے متعلق لکھا ہے کہ بیہ مخض امام سے پہلے سرافعاتا تھا اور امام سے پہلے جدہ کرتا تھا نیز ایک دفعہ ایک سے امام نے اسے اس حالت میں دیکے لیا کداس نے تماز میں مجدہ کے دوران میں ایک اڑے کا بوسہ لے لیا تھا، ایسے کندے کذاب کی ردایت سے سرفراز خان کرمنگی نے استدلال کر کے اپنے بارے میں بیٹابت کر دیا ہے کہ ملم وحقیق اور انساف سے پیش (سرقراز خان) بہت دور تھا اور ترویج اکاذیب میں بہت مصروف تھا (ص ۲۲\_۲۲) امام حسن بن ذیاد پرجن الزامات کاذ کرعلی زئی صاحب نے کیا ہے ان الزامات کی تر دیداور الزامات والی روایات کاجواب علامہ کور گئے تا نیب الخطیب ص م 27 مل دیا ہے کہ یہ من گرت روایات ہیں ای طرح لکھا کہ جن روایات میں یخی بن معین اور پیقوب بن سفیان وغیرہ سے امام من بن زیادی تضعیف و تکذیب نقل کی میں ہے دہ روایات بھی جھوٹے ، متعصب اور مردود القول راویوں سے ہیں اس لئے ان کا کوئی اعتبار نہیں ہے ، جس شخصیت کوئل زئی صاحب نے گذا اور کذاب کہا ہے اس کا ذکر اہل علم محدثین نے بہترین الفاظ می فریا ہے ، جس شخصیت کوئل زئی صاحب نے گذا اور کذاب کہا ہے اس کا ذکر اہل علم محدثین نے بہترین الفاظ می فریا ہے ، حافظ احمد بن عبد الحمید فرماتے سے کہ میں نے حسن بن زیاد سے زیادہ استحدا طلاق والا کی کوئیس در کیا ہے ، حافظ احمد بن عبد الحمد من عبد المحد من اللہ واتباعها (مقدمه علاء المن میں دیا درا میں میارت اور اس براعتراض میں دور اس براعتراض

علی زئی صاحب لکھتے ہیں سرفراز خان صغدر نے لکھا ہے امام ابوز کریا بھی بن معین ہے دریافت کیا گیا کہ کیا امام ابو حنیفہ تحدیث میں سچے تھے؟ انہوں نے فرمایا کہ ہاں سچے تھے۔ (جامع بیان العلم ص ۱۳۹ج علی) (مقام الی حنیف ص ۱۲۸) اس عبارت پرعلی زئی صاحب نے دواعتراض کے ہیں ،ایک بید کہاس کا راوی محرین الا ذری ضعیف ہے اور دوسرا یہ کہا زدی نے امام ابن معین تک کوئی سند بیان نہیں کی لہذا ہے ہے سند دیجر دح روایت موضوع ہے۔ (ص ۲۲)

علی ذکی صاحب کے یہ دونوں اعتراض حضرات محدثین کرام کے قواعد کے سامنے کبور کی طرح
آ تھیں بند کر لینے کا بتیجہ ہیں ورندان کونظر آ جاتا کہ الا زدی ا تناضعیف نہیں ہے کہ اس کی روائت کو موضوع
قرار دیا جاتا پھران کو محدثین کرام کا بیطریق بھی نظر آ جاتا کہ وہ ایک روایت کو باسندنقل کرنے کے بعدای
مغہوم کی منقطع اور کمز ور روایت کو بھی بعض دفعہ قل کردیتے ہیں ، علامہ ابن البر محدث ہیں اور محدثین کرام
کے طریق ہے واقف بھی ہیں اس لئے انہوں نے پہلے اپنی سند کے ساتھ ایک روایت تقل کی فقیل له اسکان
ابو حدیفہ یہ کذب فقال کان انبل من ذالک ( بامع بیان العلم وفضلہ ص ۱۳۳۳) کی بن معین سے
پوچھا کیا کہ کیا اہام ابو صنیفہ جموث ہو لئے تھے تو انہوں نے کہا کہ وہ اس سے بہت بلندشان تھے ، آگل روایت
کا مغہوم بھی ای کے مطابق ہے اس لئے اس کمز وراور منقطع روایت کوؤکر کرنے میں حضرات محدثین کرام

کے طریق کے مطابق کوئی حری نہیں ہے جکدامام ابن معین سے بیمی ثابت ہے کہ انہوں نے قرمایا کان ابو حنیفہ ثقہ فسی المحدیث (تہذیب المحدیب سوم ۲۵۵ جو ۱) امام ابوطنید حدیث میں تقدیقے اور فن حدیث سے معمولی مناسبت رکھنے والا بھی جانا ہے کہ حدیث میں تقدوی ہوتا ہے جو سچا ہو۔ وسویس عیارت اور اس پراعتراض

علی ذکی صاحب لکھتے ہیں سرفراز خان نے کہا حضرت روح بن عبادہ فرماتے ہیں کہ میں ۱۵ ہیں مشہور محدث ابن جرت کے پاس تھا کہ اچا تک حضرت امام ابو حنیف کی وفات کی خبرآ گی ابن جرت کے اِبّالِلْہِ الْح پر تھر کر صدمہ کے ساتھ فر مایا ای علم ذہب (بغدادی ص ۳۳۸ ج ۱۳) کتابر اعلم رخصت ہوگیا (مقام ابی حنیفہ ص ۱۵۰۱) کتابر اعلم رخصت ہوگیا (مقام ابی حنیفہ ص ۱۵۰۱) کتابر اعلم رخصت ہوگیا (مقام ابی حنیفہ ص ۱۵۰۱) کتابر اعلم رخصت ہوگیا (مقام ابی حنیفہ ص ۱۵۰۱) کتابر اعلم رخصت ہوگیا (مقام ابی حنیفہ ص ۱۵۰۱) کتابر اعلی اور شرک اللہ بی اور شرک کے ہوئے علی ذکی صاحب لکھتے ہیں کہ اس کا رادی ابو محمد عبد اللہ بن جابر ذاہب الحدیث اور مشر الحدیث ہو و صدیت ہیں گیا گزرا ہو و مشر صدیثیں بیان کرتا تھا، اس کی تو شق نہیں ملی یعنی وہ بھی جمول تھا خلاصہ بیہ ہو کہ بیر روایت موضوع ہے۔ (ص ۲۳،۲۲)

علی ذکی صاحب کا ال روایت پر بھی موضوع ہونے کا تھم لگانا جہالت یا آ تھوں پر تعصب کی پٹی کی وجہ سے ہے، حضرات محدثین کرام کا قاعدہ ہے کہ کی روایت کے منہوم کے جُوت یا عدم جُوت کا تھم اس کے بارہ میں تمام طرق کو طوظ رکھ کر لگایا جا تا ہے کہی ایک طریق کو پیش نظر رکھ کر تھم لگانا جہالت اور بددیا نتی ہوتی ہے، امام ابن جرتے کے اس قول کو امام ابن عبدالبرالما لگی نے الانقاع میں ہوجہ میں اپنی الی سند کے ساتھ ذکر کیا ہے، امام ابن جربی کے اس قول کو امام ابن عبدالبرالما لگی نے الانقاع میں ہوجہ اس کی سند اور بھی ہے تو اس ہے جس میں نہ عبداللہ بن جابر ہے اور نہ بی اس کا شاگر دابوالحن ہے، جب اس کی سند اور بھی ہے تو اس روایت کو موضوع قر اردینانری جہالت اور سراسر تعصب کا مظاہرہ ہے۔
علی زکی صاحب کا ایک اور اعتراض

على ذكى صاحب نے اپن اس مضمون كة خريس اعتراض كيا ہے كہ محد بن اسحاق (جوكدابن النديم ك لقب سے مشہور ہے) معتزلى اور شيعة رقحا، اس شيعة معتزلى رافضى كى توثيق كى قابل اعتماد محدث سے قابت نہيں ہے محرسر فراز خان صغدر نے بارباراس كے اقوال سے استدلال كيا ہے۔ ابن الندیم کے اقوال سے استدلال کی فقی مسئلہ یافن صدیث کے متعلق نہیں کیا میلہ ایک مؤرخ
کی جیٹیت سے تاریخی واقعات میں کیا گیا ہے اور جوشن جس فن کا ماہر ہوائی میں اس کی حیثیت کا اعتبار کیا
جاتا ہے جب وہ مؤرخ ہے تو مؤرفین کی رائے بی اس کے بارو میں لی جائی کہ دواس کو کیا درجہ دیے ہیں
جہنا کہ اس کی تو بیش کسی قابل اعتماد محدث سے شابت نہیں یقینا ہے بات اہل علم کے ہاں احتمانہ اور انتہا ئی
معکہ خیز ہے بھی ذکی صاحب کو اگر ابن الندیم سے تاریخی واقعات میں استدلال پندنہیں اور اس پر ان کو
مفعہ تا ہے تو پہلے اس سے زیادہ جرم کے مرحک اپ ہم مسلک مولا نا محد اسحاق بھی صاحب کا گریان
کور بہنہوں نے ابن اندیم کی اس فہرست نا می کتاب کا اردو ترجمہ کرنے کی خدمت سر انجام دی ہے اور

على زئى صاحب كاعام مسلمانوں كومشوره

ای مضمون کے قریس علی زئی صاحب حضرت امام اہل سنت کی کتابوں ہے بحظر دلانے کے لئے لکھتے ہیں اس سے ثابت ہوا کہ مرفراز خان صفدر کی کتابوں میں علمی و تحقیقی وفنی کمالات کا کوئی مظاہر و نہیں کیا گیا بلکہ مجموثی روایات اور غیر ثابت اتوال پھیلانے کا بہت بڑا مظاہر و کیا گیا ہے لہٰذا عام مسلمانوں کوچاہیے کہ ایسے لوگوں سے نے کر میں اور اپنی آخرت خراب نہ کریں۔

الجواب: حطرت ام المل سنت كى كتابوسى افاديت كاعتراف ان كے خالفين في بھى كيا ہے ، على ذكى ماحب في مرف اپ تعصب اور حدد كا مظاہر وكرتے ہوئے ايدا كہا ہے ورند بفضله تعالى حضرت امام المست كى كتابول سے ہزار ہالوگوں في استفاده كيا ہے اور كررہ ہيں اور يہ كتابيں عالم اسباب بيس بہت سے حضرات كى ہدايت واصلاح كا ذريعہ بنى جي ، اس لئے جن لوگوں كى قسمت ميں ہدايت ہان كو ضرور ہمايت ملى الله كا دريعہ بنى جي ، اس لئے جن لوگوں كى قسمت ميں ہدايت ہاں كئے كه الا ہدات ملى على ، على ذكى صاحب اور ان جيے حصرات ديا جات كے دلانے سے بحر ہيں سنے كا اس لئے كه الا تسمعوا لهذا القوان والغوا فيه كا حرب برانا چلاآ رہا ہے۔

الله تعالى برسلمان كوسراط متنقيم برجلنے كى تو يقى عطافر مائے، آين ياالدالعالمين-